Anotación del cliente
El modelo y el número de serie de este producto se encuentra en su panel posterior. Deberá anotarlos en el espacio provisto a continuación y guardar este manual, más el recibo de su compra, como prueba permanente de su adquisición, para que le sirva de ayuda al identificarlo en el caso de que le sea sustraído o lo pierda, y también para disponer de los servicios que le ofrece la garantía.

Modelo _____ Número de serie _____

Panasonic Corporation
Web Site: http://panasonic.net/

©Panasonic Corporation 2011

Panasonic

Número de modelo.
TC-L32C4Y

Manual de instrucciones

Televisión de alta definición de 720p y clase 32” de LCD

(31,5 pulgadas medidas diagonales)

VIERA

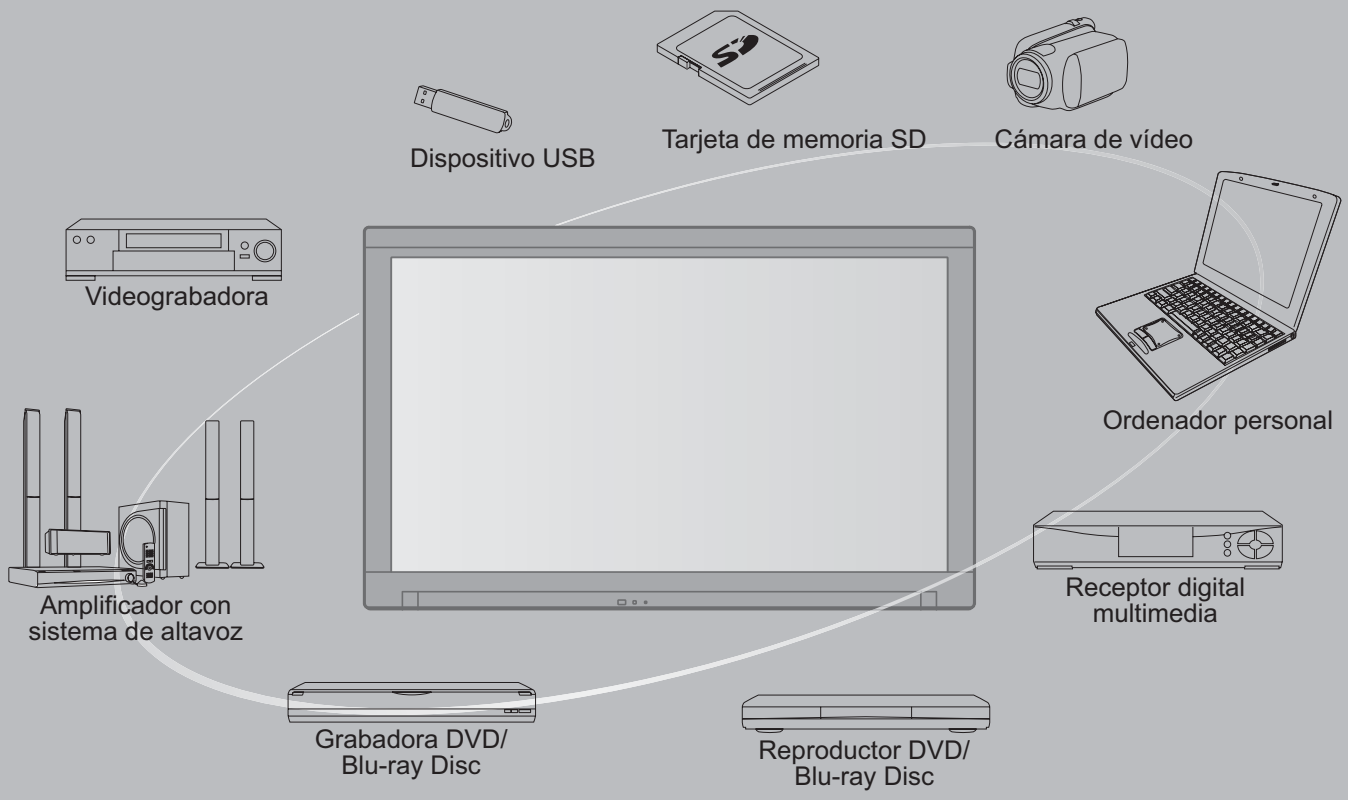
Español

Gracias por su decisión de comprar este producto marca Panasonic.
Lea estas instrucciones antes de utilizar su televisor y guárdelas para consultarlas en el futuro. Las imágenes mostradas en este manual tienen solamente fines ilustrativos.

TQB3AC0018A

Sienta un nivel increíble de excitación multimedia

Disfrute de multimedia



VIERA Link™ es una marca de fábrica de Panasonic Corporation.

HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en Estados Unidos y otros países.

El logotipo SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.

"AVCHD" y el logotipo "AVCHD" son marcas de fábrica de Panasonic Corporation y Sony Corporation.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. DOLBY y el símbolo de la D doble son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

HDAVI Control™ es una marca de fábrica de Panasonic Corporation.

Este producto está autorizado, bajo la licencia de cartera de patente AVC, para el uso personal y no comercial del usuario para (i) codificar conforme al Estándar AVC ("AVC Video") y/o (ii) decodificar el Vídeo AVC que fue codificado por un usuario ocupado en una actividad personal y no comercial y/o fue obtenido por un proveedor de vídeo autorizado para suministrar Vídeo AVC. No se otorga ninguna licencia ni está implicada para cualquier otro diferente uso. Una información adicional puede obtenerse por MPEG LA, LLC.
Véase http://www.mpegla.com.

Índice

Asegúrese de leer

- Precauciones para su seguridad ····· 4

Inicio

- Accesorios/Accesorio opcional ····· 7
- Conexiónes ····· 9
- Identificación de los controles ····· 11
- Ajuste Inicial ····· 12

Características básicas

- Para ver la televisión ····· 15
- Utilización de VIERA TOOLS ····· 18
- Visualización de contenido de dispositivos externos ····· 19
- Utilización de Reproductor de Medios ····· 20

Funciones avanzadas

- VIERA Link™ "HDAVI Control™" ····· 26
- Edición y configuración de canales ····· 32
- Cómo utilizar las funciones de los menús ····· 34
  - Ajustes de imágen ····· 35
  - Ajustes de audio ····· 36
  - Ajustes de temporizador ····· 36
  - Bloqueo ····· 37
  - Subtítulos ····· 37
  - Ajuste ····· 38

Información de soporte

- Lista de clasificaciones para el bloqueo ····· 39
- Información técnica ····· 40
- Cuidados y limpieza ····· 44
- Especificaciones ····· 45
- Preguntas frecuentes ····· 46
- Índice ····· 48

Precauciones para su seguridad

ADVERTENCIA

NO ABRIR, RIESGO DE CHOQUE ELECTRICO

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de sufrir una descarga eléctrica, no retire la cubierta ni el panel posterior. En el interior no hay piezas que deba reparar el usuario. Solicite las reparaciones al personal de servicio calificado.

El rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de que hay piezas en el interior del producto que si las tocan las personas éstas pueden recibir una descarga eléctrica.

El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de la existencia de instrucciones de utilización y servicio importantes en el material impreso que acompaña al aparato.

Nota para el instalador del sistema CATV

Este recordatorio se ofrece para que el instalador del sistema CATV preste atención al Artículo 820-40 de la NEC, el cual proporciona directrices para realizar una conexión a tierra apropiada y, en particular, especifica que la tierra del cable debe estar conectada al sistema de tierra del edificio, tan cerca del punto de entrada del cable como sea práctico.

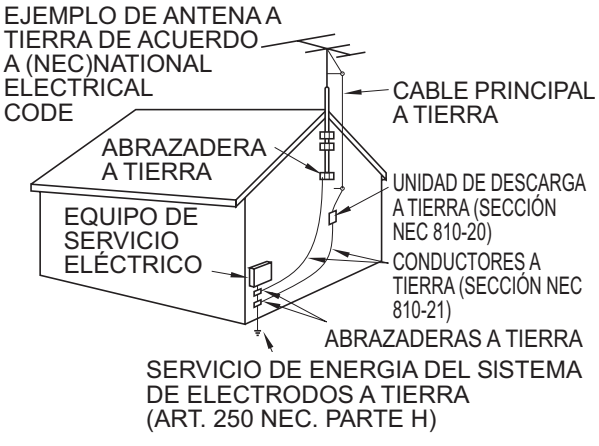
Ventilación segura

Las ranuras y aberturas en el gabinete en la parte posterior o inferior se han colocado para ventilar y asegurar una operación confiable de la TV LCD y para protegerla de un sobre-calentamiento. Estas aberturas no deberán ser bloqueadas o cubiertas. Deben haber al menos 10 cm de espacio alrededor del TV. Deberá existir un espacio de por lo menos 10 cm entre estas aberturas. Las aberturas nunca deberán ser bloqueadas al poner la TV LCD sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Esta TV LCD no deberá ser colocada en una instalación pre-fabricada tal como un librero a menos que tenga una ventilación apropiada.

Medidas de seguridad importantes

1) Leer las instrucciones.
2) Guardar las instrucciones.
3) Atender todas las advertencias.
4) Seguir todas las instrucciones.
5) No hacer uso de este aparato cerca del agua.
6) Limpiar solo con un paño seco.
7) No bloquear ninguna de las aperturas de ventilación. Instale según las instrucciones del fabricante.
8) No instalar cerca de ninguna fuente de calor como radiadores, reguladores de calefacción, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que generen calor.
9) No desechar el propósito de seguridad del enchufe polarizado o de encalladura. Un enchufe polarizado posee dos cuchillas, una más ancha que la otra. Un enchufe de encalladura posee dos cuchillas y una tercera punta de encalladura. La cuchilla ancha o la tercera punta son proporcionadas por su propia seguridad. Si el enchufe proporcionado no cabe en su salida de corriente, consulte a un eléctrico para reemplazar la salida de corriente obsoleta.
10) Proteger el cable de corriente de ser pisado o pellizcado, especialmente alrededor del enchufe, los receptáculos y el punto en el que salen del aparato.
11) Usar solo accesorios especificados por el fabricante.
12) Usar el aparato solo con el carro, plataforma, tripié, soporte o mesa especificado por el fabricante, o vendido con el aparato. Cuando un carro sea usado, tenga cuidado al mover dicho carro junto con el aparato para evitar lesiones por volcaduras.

13) Desconectar este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no vaya a ser usado por largos periodos de tiempo.
14) Referir toda necesidad de servicio a personal de servicio calificado. El servicio se requiere cuando el aparato ha sido dañado en cualquier manera, como cuando el cable de corriente o el enchufe ha sido dañado, líquido ha sido derramado, objetos han caído dentro del aparato, el aparato ha sido expuesto a humedad o lluvia, no opera normalmente o ha caído.
15) Operar solamente desde el tipo de fuente de energía indicada en la etiqueta. Si usted no está seguro del tipo de abastecimiento de energía de su casa, consultar a su distribuidor o a la compañía de energia local.
16) Seguir todas las advertencias e instrucciones marcadas en la TV LCD.
17) Nunca echar objetos de ninguna clase dentro del TV LCD a través de las ranuras del gabinete ya que pueden tocar puntos de voltaje peligroso o cortar partes que pudieran ocasionar un incendio o choque eléctrico. Nunca derramar líquido de ningún tipo dentro del TV LCD.
18) Si una antena exterior es conectada al equipo de la televisión, asegurar que el sistema de antena sea a tierra para proporcionar protección contra subidas de voltaje y cargas de estática. En los E.U.A. la Sección 810-21 de la “National Electrical Code” proporciona información con respecto a la conexión a tierra apropiada para el mástil y la estructura de soporte, el cable principal a la unidad de descarga de la antena, el tamaño de los conductores a tierra, ubicación de la unidad de descarga de la antena, la conexión a los electrodos a tierra y requisitos para los electrodos a tierra.


EJEMPLO DE ANTENA A TIERRA DE ACUERDO A (NEC)NATIONAL ELECTRICAL CODE
CABLE PRINCIPAL A TIERRA
ABRAZADERA A TIERRA
UNIDAD DE DESCARGA A TIERRA (SECCIÓN NEC 810-20)
EQUIPO DE SERVICIO ELÉCTRICO
CONDUCTORES A TIERRA (SECCIÓN NEC 810-21)
ABRAZADERAS A TIERRA
SERVICIO DE ENERGIA DEL SISTEMA DE ELECTRODOS A TIERRA (ART. 250 NEC. PARTE H)

19) Un sistema de exterior no deberá ser colocado cerca de las líneas de poder ú otros circuitos de energía o luz o donde ésta pueda caer en tales líneas de poder o circuitos. Cuando se instale un sistema de antena exterior, extremar cuidados para evitar tocar tales líneas o circuitos ya que este contacto pudiese tener consecuencias fatales.
20) Desconectar la TV de LCD del contacto de pared, y referir a personal de servicio calificado en las condiciones siguientes:
    a. Cuando el cable de poder o contacto esté dañado o desgastado.
    b. Si se ha derramado líquido dentro de la TV de LCD.
    c. Si la TV de LCD ha sido expuesta a lluvia o agua.
    d. Si la TV de LCD no opera normalmente, siguiendo las instrucciones de operación.
       Ajustar solamente aquellos controles que están cubiertos por las instrucciones de operación ya que el ajuste inapropiado de otros controles puede ocasionar daño y a menudo requerirá de mayor trabajo para un técnico especializado para restaurar la operación normal del TV de LCD.
    e. Si la TV de LCD se ha caído o el gabinete se encuentra dañado.
    f. Cuando la TV de LCD exhibe un cambio distinto en su funcionamiento - esto indica que requiere de servicio.
21) Cuando partes de repuesto sean requeridas, asegurarse que el técnico de servicio utilice partes especificadas por el fabricante que tengan las mismas características de las partes originales. Sustitutos no autorizados pueden ocasionar un incendio, choque eléctrico ú otros ríesgos.
22) **ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA, HUMEDAD, GOTEO O SALPICADURA. NO COLOCAR ENVASES CON LIQUIDO (FLOREROS, COPAS, COSMÉTICOS, ETC.) SOBRE EL TELEVISOR (INCLUYENDO ANAQUELES COLOCADOS ARRIBA DE ESTE, ETC.).**
23) **ADVERTENCIA: RETIRAR PIEZAS PEQUEÑAS INNECESARIAS Y OTROS OBJETOS FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS PEQUEÑOS. ESTOS OBJETOS PUEDEN SER TRAGADOS ACCIDENTALMENTE. TAMBIEN TENER CUIDADO AL EMPACAR MATERIALES Y HOJAS DE PLASTICO.**
24) **ADVERTENCIA: Para evitar la dispersión del fuego, mantenga velas así como otras llamas abiertas lejos de este producto en todo momento**

25) **AVISO:** El interruptor de la alimentación de esta unidad no desconectará completamente toda la alimentación procedente de la toma de CA. Como el cable de la alimentación sirve como dispositivo de desconexión principal de la unidad, usted tendrá que desenchufarlo de la toma de CA para desconectar toda la alimentación. Por lo tanto, asegúrese de que la unidad esté instalada de forma que el cable de alimentación pueda desenchufarse fácilmente de la toma de CA en caso de accidente. Para evitar un incendio, el cable de la alimentación también deberá desenchufarse de la toma de CA cuando la unidad no se vaya a utilizar durante un periodo largo de tiempo (durante unas vacaciones, por ejemplo).
26) **PRECAUCIÓN:** PARA EVITAR CHOQUE ELECTRICO NO USAR ESTE ENCHUFE CON UN RECEPTÁCULO Ú OTRA SALIDA A MENOS QUE LAS CLAVIJAS PUEDAN SER INSERTADAS FIRMEMENTE PARA EVITAR QUE LA CLAVIJA QUEDE EXPUESTA.
27) **PRECAUCIÓN:** USAR OTRA BASE PUEDE RESULTAR INESTABLE Y CAUSAR POSIBLEMENTE ALGUN DAÑO.
28) **PRECAUCIÓN:** PELIGRO DE EXPLOSIÓN SI LA BATERÍA ES COLOCADA INCORRECTAMENTE. REPONER SOLAMENTE CON EL MISMO TIPO O EL EQUIVALENTE.
29) **PRECAUCIÓN: Este televisor de LCD ha sido diseñado para ser utilizado solamente con los accesorios opcionales siguientes. La utilización con cualquier otro tipo de accesorio opcional puede causar inestabilidad que, a su vez, podría tener como resultado posibles lesiones.**
    (Todos los accesorios siguientes son fabricados por Panasonic Corporation)
    • Soporte de montaje en pared: TY-WK3L2RW
      Asegúrese siempre de solicitar a un técnico calificado que le haga la instalación.

Este producto incorpora el siguiente software:
(1) software desarrollado de manera independiente por o para Panasonic Corporation,
(2) software de propiedad de terceros que han licenciado a Panasonic Corporation para su uso,
(3) software desarrollado de manera independiente por el grupo JPEG.
(4) software desarrollo por el Proyecto Freetype.
(5) software licenciado bajo la Licencia Pública General Menor de GNU (LGPL) y/o,
(6) software de fuente abierta además del software autizado bajo la LGPL.
(7) Los derechos de manejo de tecnología digital de Windows Media (WM-DRM) son licenciados por Microsoft Corporation y/o sus afiliados.

Para el software categorizado como (5), consulte los términos y condiciones de la LGPL, según corresponda, en http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html. Además, el software categorizado como (5) está registrado oficialmente por varios individuos y/o entidades. Consulte el aviso sobre derechos de autor de dichos individuos en http://www am-linux.jp/dl/DTV11U/.

EL SOFTWARE GPL/LGPL SE DISTRIBUYE CON LA ESPERANZA DE QUE SEA ÚTIL, PERO SIN NINGUNA GARANTÍA, EXPRESA, IMPLÍCITA O ESTATUTARIA, INCLUIDAS LAS GARANTÍAS IMPLÍCITAS DE MERCANTIBILIDAD O IDONEIDAD PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR.

Durante por lo menos tres (3) años a partir de la entrega de los productos, Panasonic proporcionará a cualquier persona que nos contacte a la dirección mencionada más abajo, por un cargo no mayor al de la distribución física del código fuente, una copia legible por máquina del código fuente correspondiente cubierto por la LGPL.
Información de contacto
cdrequest@am-linux.jp

El código fuente también se encuentra disponible de manera gratuita para usted y otros miembros del público a través de nuestro sitio Web.
http://www.am-linux.jp/dl/DTV11U/

Para el software categorizado como (5) y (6), consulte los términos de licencia aplicable incluidos en el menú de “Ajustes” del producto.

Más aún, para el WM-DRM categorizados como (7), por favor, este conciente de lo siguiente.

(a) Este producto esta protegido por ciertos derechos de propiedad intelectual de Microsoft.

El uso o distribución de esta tecnología fuera de este producto esta prohibido sin la licencia de Microsoft o algún subsidiario autorizado de Microsoft.

(b) Los proveedores del conenido usan los derechos de manejo de tecnología digital para Windows Media contenido en este dispositivo (WM-DRM), para proteger la integridad de su contenido (”Secure Content”) así como su propiedad intelectual, incluyendo los derechos de autor, en cuyo contenido no sea objeto de apropiación indebida.

Este dispositivo utiliza el software WM-DRM para reproducir el Contenido de Seguridad (”WM-DRM Software”). Si la seguridad del software WM-DRM en este dispositivo se ha visto comprometida, los dueños del Contenido de Seguridad (”Secure Content Owners”) pueden solicitar a Microsoft que retire el derecho de software WM-DRM para adquirir nuevas licencias para copiar, mostrar y/o reproducir el Contenido de Seguridad.

La revocación no altera la habilidad del Software WM-DRM para reproducir contenido no protegido. Una lista de Software WM-DRM revocado se envia a su dispositivo cada vez que usted descarga alguna licencia para el Contenido Seguro desde internet o de alguna PC. Microsoft puede, en conjunto de tal licencia, descargar también la lista de revocación dentro de su dispositivo en nombre de los propietarios del Contenido Seguro.

Accesorios/Accesorio opcional

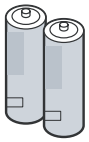
Accesorios

☑ **Compruebe que ha recibido todos los elementos que se indican.**

Accesorios

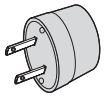
☐ Transmisor de mando a distancia
- N2QAYB000570

☐ Pilas para el transmisor de mando a distancia (2)
- Pila AA

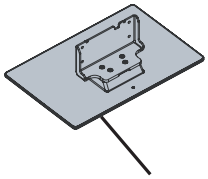


☐ Manual de usuario

☐ Adaptador de cable AC



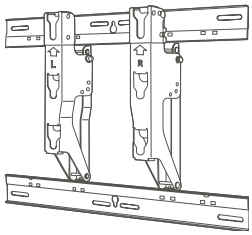
☐ Pedestal
- TBL3AX0013



Ensamblaje (pág. 8)

Accesorio opcional

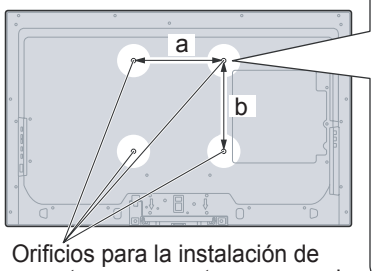
Abrazadera de suspensión de pared
- TY-WK3L2RW



El ángulo de la abrazadera de suspensión de pared se puede ajustar en una “inclinación cero (vertical)”, en una “inclinación de 5 grados” y en una “inclinación de 10 grados” para este TV.

Póngase en contacto con su concesionario Panasonic más cercano para adquirir la ménsula de montaje en pared recomendada. Para conocer más detalles, consulte el manual de instalación de la ménsula de montaje en pared.

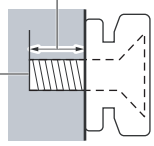
Parte posterior del televisor



Orificios para la instalación de soportes para montura en pared

a: 200 mm (7,9 “)
b: 200 mm (7,9 “)

Atornille para fijar la unidad de TV en los soportes para montura en pared (no incluidos con la unidad de TV)



Profundidad del atornillado: mínimo: 7,0 mm (0,28 ”), máximo: 13,0 mm (0,51 ”)

M4

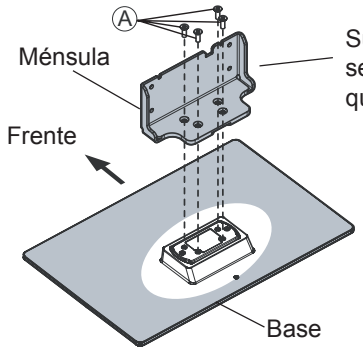
(Vista de lado)

Advertencia
- Si los clientes montan la unidad ellos mismos o si no se utiliza una ménsula de Panasonic, esto significa que ellos asumen todas las responsabilidades pertinentes. Cualquier daño resultante de no haber sido un instalador profesional el que haya montado su unidad anulará la garantía.
- Asegúrese siempre de solicitar a un técnico calificado que realice todo el trabajo de instalación necesario. Una instalación incorrecta podría ser la causa de que el equipo cayera, causando lesiones a personas y daños en el producto.
- No monte directamente la unidad debajo de las luces del techo (proyectores, focos o luces halógenas) que producen típicamente bastante calor. De lo contrario puede que se deformen o dañen partes de la caja de plástico.
- Tome precauciones al fijar los soportes de la montura en la pared. Asegúrese siempre de que no haya cables eléctricos o tubería en la pared antes de instalar los soportes.
- Al utilizar el tipo angular para montura en pared, asegúrese de que haya suficiente espacio para conectar los cables y que estos no queden oprimidos contra la pared cuando ésta sea inclinada hacia adelante.
- Por razones de seguridad, desmonte de la pared las unidades que ya no estén siendo utilizadas.

Colocación del pedestal en el televisor

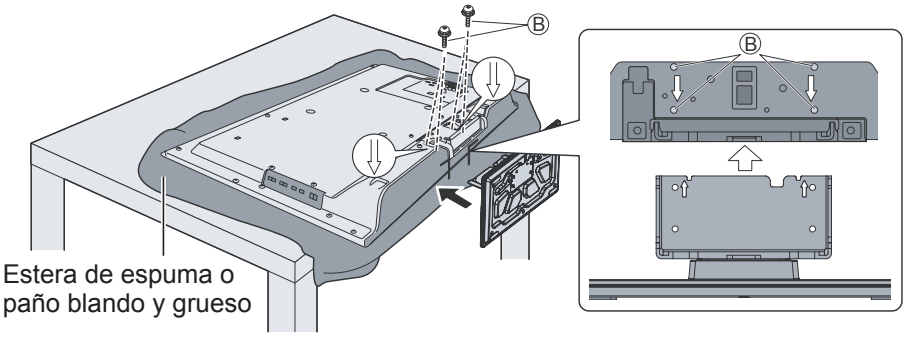
■Montaje del pedestal

- Fije firmemente con los tornillos de ensamblaje Ⓐ (4 tornillos en total).
- Apriete firmemente los tornillos.



■Instalación

- Fije firmemente con los tornillos de ensamblaje Ⓑ (4 tornillos en total).
- Apriete firmemente los tornillos.



Accesorios

Tornillo de montaje (4 de cada uno)

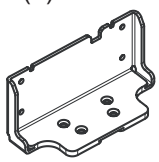
Ⓐ

Tamaño (M4 x 12)

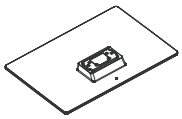
Ⓑ

Tamaño (M4 × 16)

Ménsula (1)



Base (1)



Advertencia

No desarme ni modifique el pedestal.

- De lo contrario, la unidad podría caerse y dañarse, y también podría causar heridas a personas.

Precaución

No utilice ningún otro pedestal que no sea el que viene incluido con el TV.

- En caso de no ser asi, la unidad puede caerse y dañarse, pudiendo sufrir daños personales.

No utilice el pedestal si está doblado, partido o está roto.

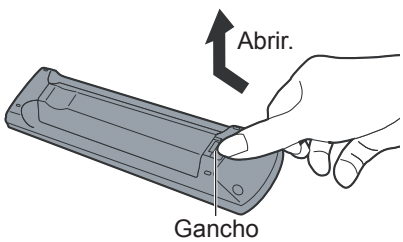
- Si utiliza un pedestal roto, puede dañarse todavía más y puede resultar usted dañado. Comuníquese a la tienda donde lo compró, lo antes posible.

Durante la instalación, asegúrese de apretar bien todos los tornillos.

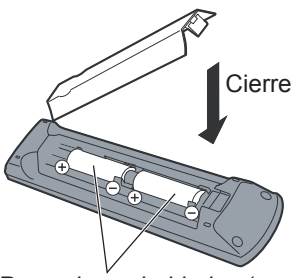
- Si no se tiene cuidado y los tornillos no están bien apretados durante el armado, la instalación no será lo suficientemente fuerte como para sostener el televisor y éste podrá caerse y dañarse, y podrá causar daños a las personas.

Instalación de las pilas del mando a distancia

1



2

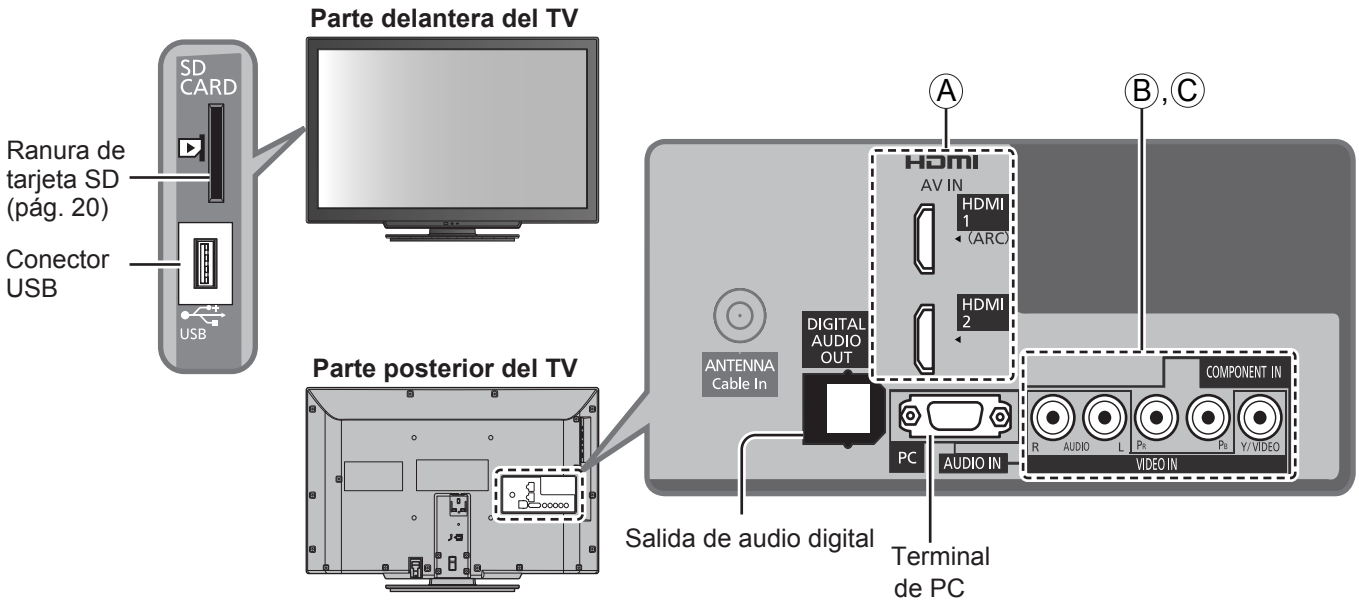


Precaución

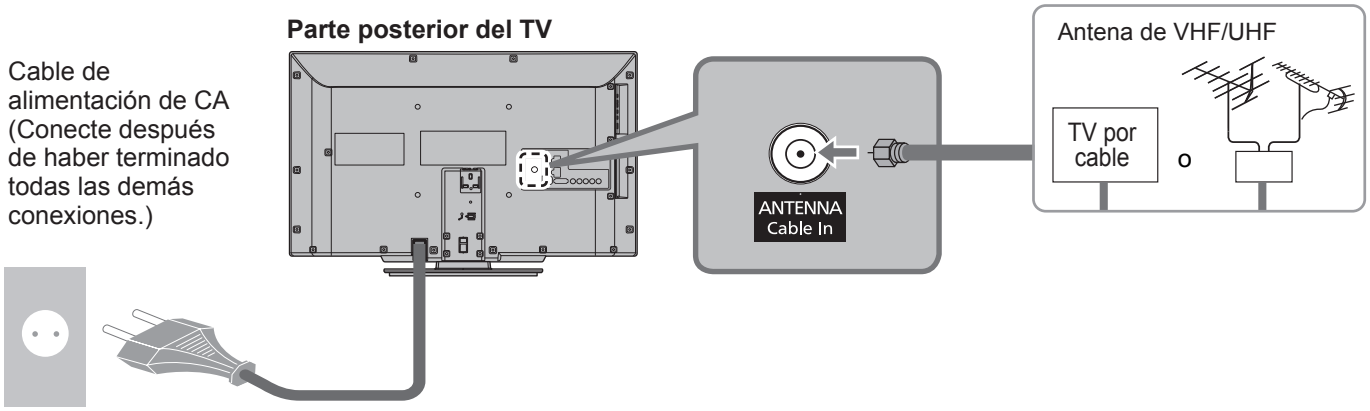
- La instalación incorrecta puede causar fugas de electrolito y corrosión, lo que podría dañar el mando a distancia.
  - No mezcle pilas viejas y nuevas.
  - No mezcle pilas de tipos diferentes (pilas alcalinas y de manganeso, por ejemplo).
  - No utilice baterías (Ni-Cd).
- No queme ni rompa las pilas.

Conexiones

Paneles de conexión



Conexión de antena o cable


Cable de alimentación de CA (Conecte después de haber terminado todas las demás conexiones.)
Parte posterior del TV
ANTENNA Cable In
Antena de VHF/UHF
TV por cable
o

Cable

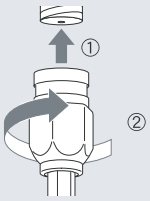
- Usted necesita suscribirse a un servicio de televisión por cable para poder ver sus programas.
- Puede que necesite suscribirse a un servicio de cable de alta definición (HD) para disfrutar de la programación HD. La conexión para alta definición se puede hacer empleando un cable de HDMI o de vídeo componente. (pág. 10)

Nota

- Cuando utilice una caja de cable, los equipos y cables de video externos que aparecen en este manual no vienen incluidos con el TV.

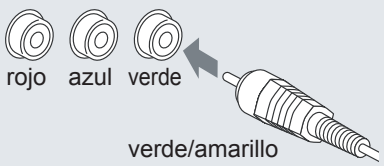
Referencias de conexión

■ Terminal de antena



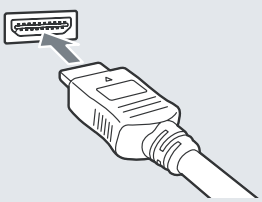
- Apriete firmemente a mano.

■ Terminal de contactos



- Inserte firmemente.

■ Terminal HDMI

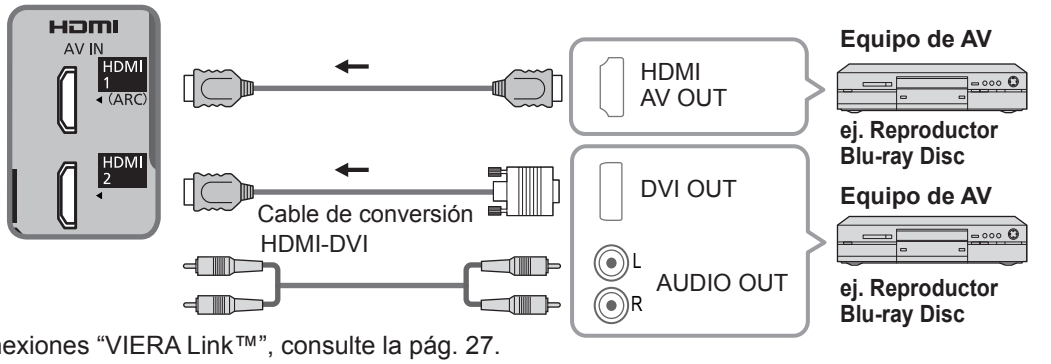


- Inserte firmemente.

Conexiones del cable AV

Superior

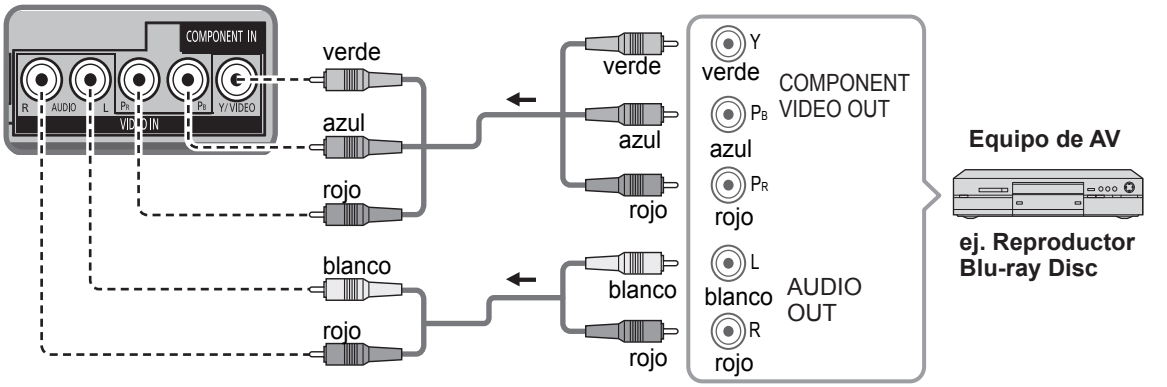
Ⓐ Para utilizar terminales HDMI



- Para conexiones “VIERA Link™”, consulte la pág. 27.
- Para una señal de 1080p se requiere una conexión de HDMI.

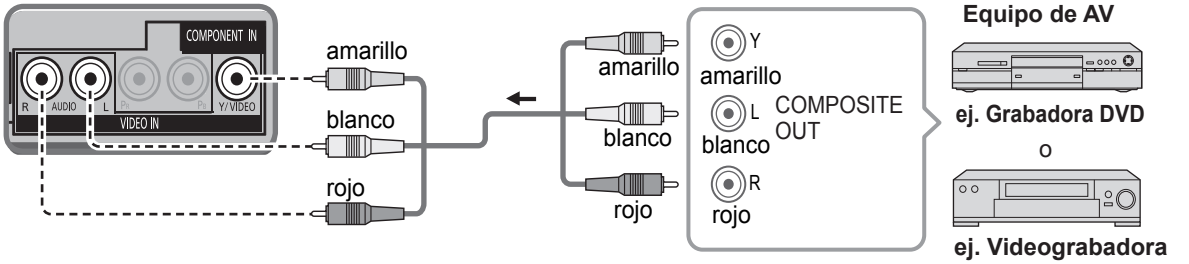
Buena

Ⓑ Para utilizar terminales de VIDEO COMPONENTE

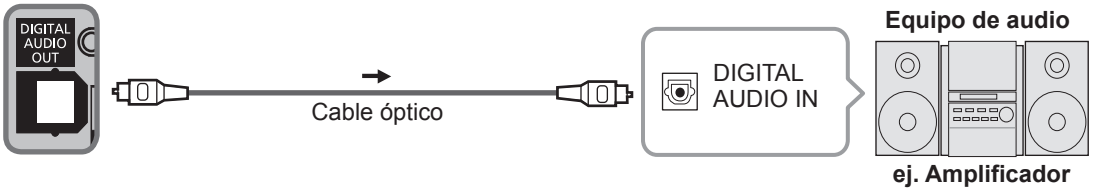


Básica (no HD)

Ⓒ Para utilizar terminales de VIDEO COMPUESTO

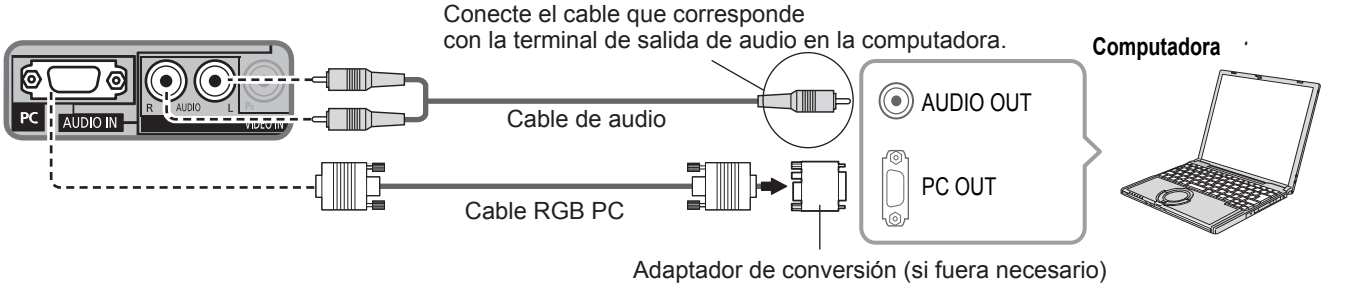


Conexión de audio



- Para la conexión HDMI-ARC (Canal de retorno de audio), consulte la pág. 26

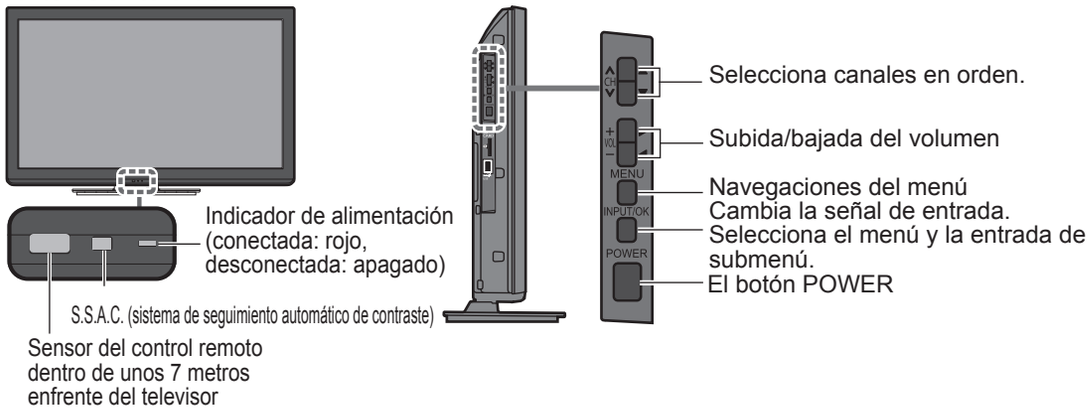
Conexión PC/Computadora (VGA)



Identificación de los controles

Controles/indicadores del televisor

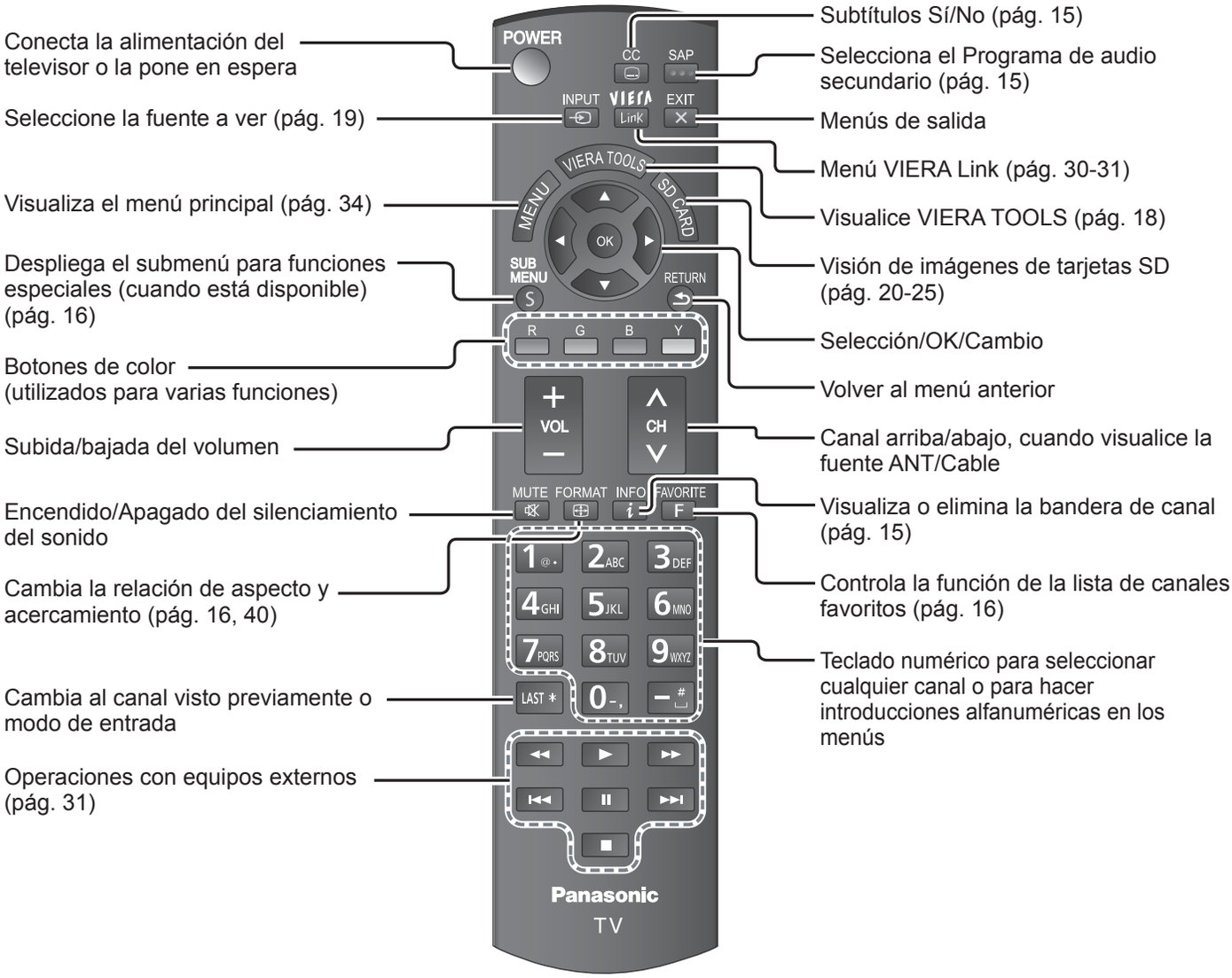
Parte delantera del TV


Indicador de alimentación (conectada: rojo, desconectada: apagado)
S.S.A.C. (sistema de seguimiento automático de contraste)
Sensor del control remoto dentro de unos 7 metros enfrente del televisor
Selecciona canales en orden.
Subida/bajada del volumen
MENU
Navegaciones del menú
Cambia la señal de entrada.
INPUT/OK
Selecciona el menú y la entrada de submenú.
POWER
El botón POWER

Nota

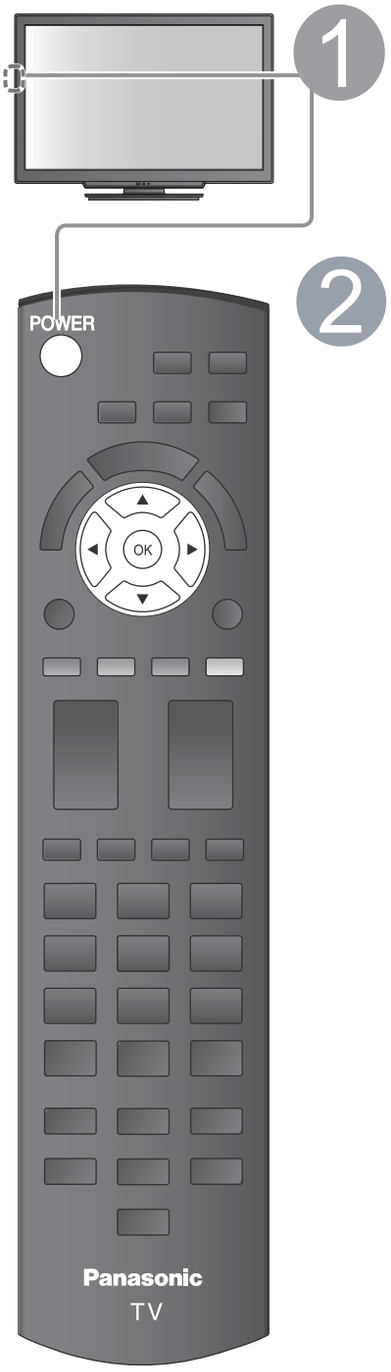
- El televisor consume una pequeña cantidad de energía eléctrica incluso estando apagado.
- No coloque ningún objeto entre el sensor de control remoto del televisor y el mando a distancia.

Transmisor de mando a distancia



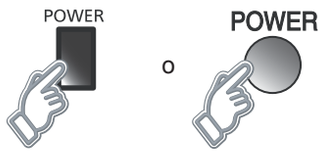
Ajuste Inicial

La pantalla “Ajuste Inicial” se visualiza solamente cuando el TV se enciende por primera vez después de enchufar el cable de alimentación en una toma de corriente y cuando “Autoencendido” (pag.38) se pone en “On”.



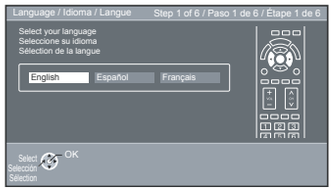
1 Encienda el televisor con el interruptor POWER.

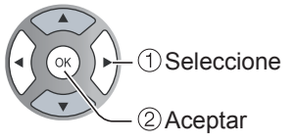
(TV) (mando a distancia)



2 Configure su modo de visualización

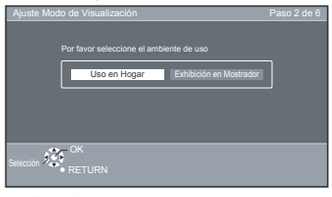
① Seleccione su idioma

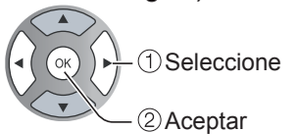




② Seleccione su modo de visualización

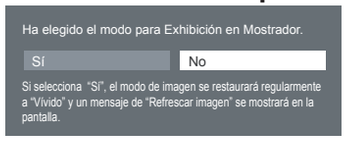
(Asegúrese de seleccionar “Uso en Hogar”)

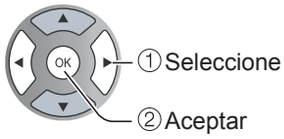




- Confirme su selección (Uso en Hogar) antes de pulsar el botón OK.

■ Si selecciona “Exhibición en Mostrador” por equivocación en ③. se visualizará la pantalla de confirmación.


Ha elegido el modo para Exhibición en Mostrador.
Sí
No
Si selecciona “Sí”, el modo de imagen se restaurará regularmente a “Vivido” y un mensaje de “Refrescar imagen” se mostrará en la pantalla.



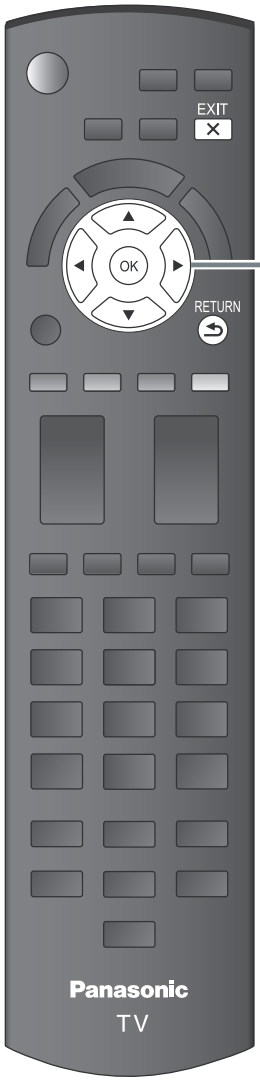
- Seleccione “No” y vuelva a la pantalla anterior ③.
- Si selecciona “Sí”, la pantalla entra en el modo de demostración de mostrador.

Para visualizar otra vez “Ajuste Modo de Visualización” como se muestra arriba. Realice algo de lo siguiente para volver a seleccionar “Uso en Hogar”:

- Presione y mantenga apretado el botón lateral POWER por al menos cinco segundos.
- Desenchufe el cable de la alimentación eléctrica por 30 segundos y enchúfelo de nuevo.

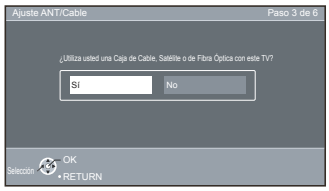
Nota

- Si emplea otro paso distinto a ② para apagar la TV, o si usa el botón EXIT para salir antes de completar los ajustes, la siguiente vez que encienda la TV no se mostrará automáticamente “Ajuste Inicial”.
  - Los ajustes que se hayan hecho hasta ese momento se guardarán.
  - Puede comenzar el “Ajuste inicial”. (pág. 38)
- El Idioma, Ajuste ANT/Cable, Títulos de entradas, Reloj también pueden cambiarse desde el menú “Ajuste” (pág. 38).



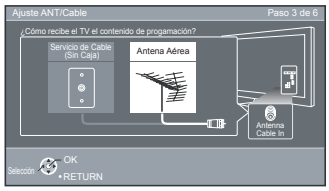
3 Ajuste ANT/Cable

① **¿Utiliza usted una Caja de Cable, Satélite o de Fibra Óptica con este TV?**

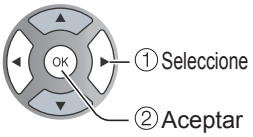


No

②a **Seleccione el tipo de señal (Cable/Antena)**

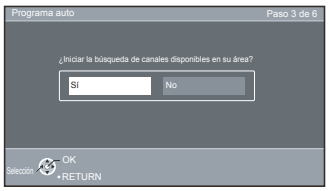


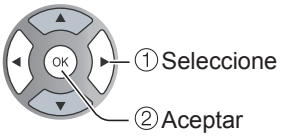
Sí



②b **Seleccione el tipo de conexión para el cable o satélite y vaya a 4 (Títulos de entradas)**

③ **Seleccione el tipo de escaneo**

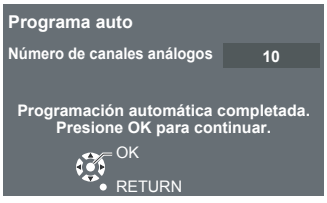




Sí

④ **Comenzar escaneo**

⑤ **Completar escaneo**



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

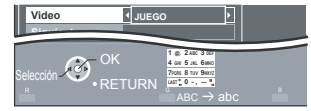
■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

4 Etiquete las entradas para su fácil identificación (Etiqueta de entradas)

Para nombrar cada entrada, siga las instrucciones en la pantalla.

Cuando esté listo, seleccione Siguiente y pulse OK para ir al siguiente paso.



Siga las instrucciones que se indican en la pantalla para completar las operaciones siguientes.

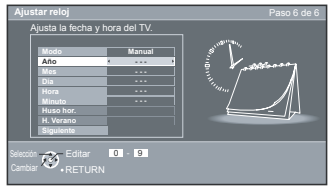
R --> Para editar los títulos para que correspondan con sus dispositivos conectados.

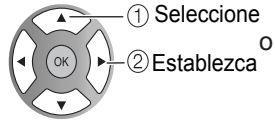
Etiqueta: [BLANCO] Blu-ray/CABLE/SATELITE/DVD/Grab de DVD/VGD/JUEGO/ HOME THTR/RECEPTOR/PC/MEDIA CTR/MEDIA EXT/VCR/CAMARA/ MONITOR/AUX/OTROS/No utilizado

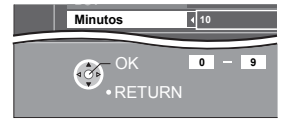
- Seleccione “No utilizado” para cualquier conector del panel posterior que no cuenta con ningún dispositivo conectado a él. Después, la entrada se omitirá cuando pulse INPUT, para su conveniencia.
- Los títulos de entrada se pueden cambiar en cualquier momento posterior desde el menú de ajuste del TV

5 Ajuste el reloj (Ajustar reloj)

Cuando esté listo, seleccione Siguiente y pulse OK para ir al siguiente paso.



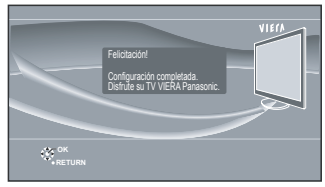




Siga las instrucciones que se indican en la pantalla para completar las operaciones siguientes.

6 Complete Ajuste Inicial

¡Felicitaciones! Usted está listo.



El Ajuste inicial se puede repetir en cualquier momento.

Pulse MENU y seleccione Ajuste; luego “Ajuste Inicial”

Para ver TV mediante una caja de cable, receptor satelital o cualquier otro medio (DVD, DVR, dispositivo de juegos, etc.), pulse el botón INPUT y seleccione la entrada adecuada.

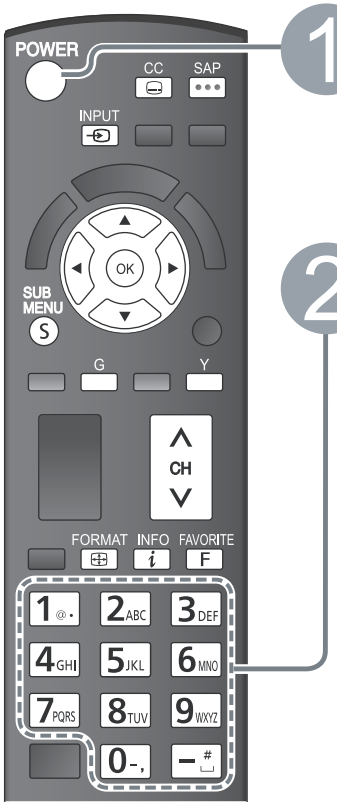
■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

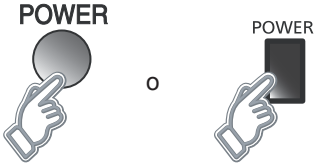
RETURN

Para ver la televisión



1 Encienda el televisor

(mando a distancia) (TV)



Nota

- Seleccione la entrada correcta
  INPUT --> (pág. 19)

2 Seleccione un número de canal

- Botón CH disponible también en la unidad.

[Para conexión de la caja de cable/ satelital]
- Use el control remoto de la caja conectada.

Nota

- Vuelva a seleccionar “Cable” o “Antena” en “Entrada ANT” de “Ajuste ANT/Cable” para cambiar la recepción de la señal entre televisión por cable y antena. (pág. 13, 32)
- El número del canal y el nivel del volúmen se fijan incluso después de apagar el televisor.

■ Otras funciones útiles

Escucha con SAP (Programa de audio secundario)

■ Seleccione el modo de audio para ver la televisión

Pulse SAP para seleccionar el modo de audio como se describe a continuación.
- Cada vez que se pulsa el botón SAP, el modo de audio cambiará como se muestra a continuación. (Estéreo/SPA/Mono)

- SAP no está disponible cuando se ve la TV con una caja de cable o satelital conectada mediante HDMI.
- Comuníquese con su operador de cable o satelital para obtener instrucciones sobre cómo habilitar SAP en dicha caja.

Subtítulos

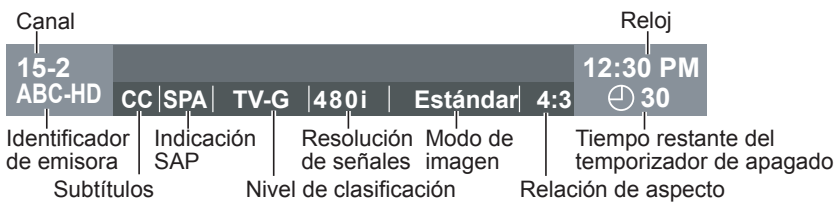
■ Activa o desactiva el modo Subtítulos

Subtítulos No ⟹ Subtítulos Si ⟹ Subtítulos En mudo

- Los subtítulos no están disponibles cuando se ve la TV con una caja de cable o satelital conectada mediante HDMI.
- Comuníquese con su operador de cable o satelital para obtener instrucciones sobre cómo habilitar los subtítulos (CC) en dicha caja.

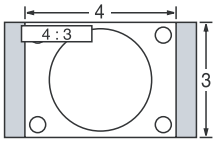
Información de visualización

■ Despliega y elimina información. Cuando se ve la programación mediante la entrada de la antena/cable, aparece el titular del canal.



Cambia la relación de aspecto y el acercamiento de la imagen

■ Pulse FORMAT para cambiar entre los modos de aspecto (pág. 40)



- 480i, 480p: COMP/JUSTO/4:3/ACERC
- 1080p, 1080i, 720p: COMP/H-LLENO/JUSTO/4:3/ACERC

Utilice cuando la imagen no llena toda la pantalla (aparecen barras en alguno de los dos lados de la imagen) o parte de la imagen está recortada.

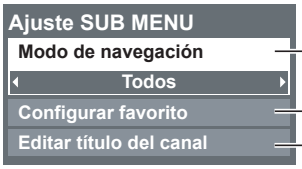
Nota

1. Algunos contenidos, tales como ciertas películas, están disponibles en formato extra-ancho. Las barras superiores e inferiores no están disponibles.
2. Los dispositivos conectados, como la caja de cable/satelital, reproductores DVD/ Blu-ray y consolas de juego tienen sus propios ajustes de aspecto (formato). Realice los ajustes de aspecto de los dispositivos.

Visualización de SUB MENU

■ Pulse SUB MENU para mostrar la pantalla del submenú

Este menú consiste en atajos a funciones de uso convenientes.
El submenú sólo está disponible cuando el TV está usando la entrada de antena/cable, no cuando usa la caja de cable o satelital.



Especifique los programas favoritos o los tipos de canales cuando pulse el botón de arriba/abajo del canal.

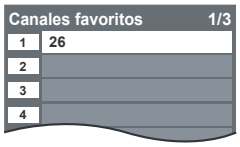
Ajustar el canal favorito (abajo)

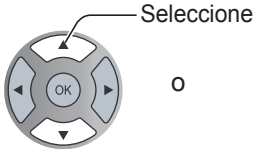
Edite el identificador de canales (pág. 33)

Llamada a un canal favorito

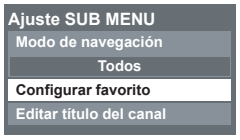
■ FAVORITOS

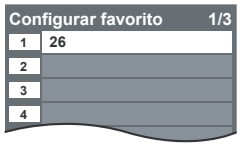
Los números de canales de Favoritos se visualizan en la pantalla de sintonización de favoritos. Seleccione la emisora deseada con el cursor o usando las teclas de números. (pág. 15)

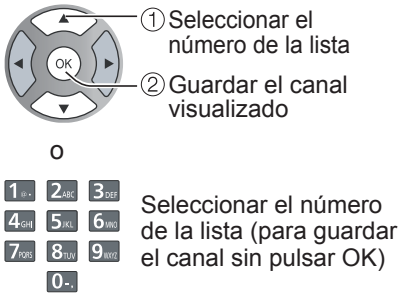




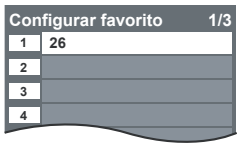
■ Ajustar el canal favorito

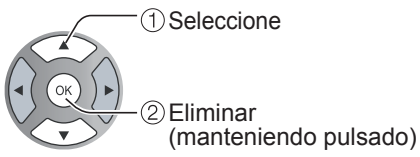






■ Eliminar un canal favorito





■ Para cambiar la página

Pulsar repetidamente para cambiar entre páginas (1/3, 2/3, 3/3 o salir)

Avanza/retrocede la página

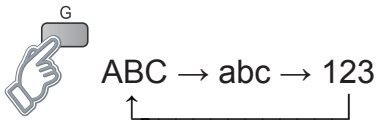
- Los canales favoritos no se pueden ajustar cuando se usa una caja de cable o satelital.

■ **Otras operaciones útiles**

Introducción de caracteres

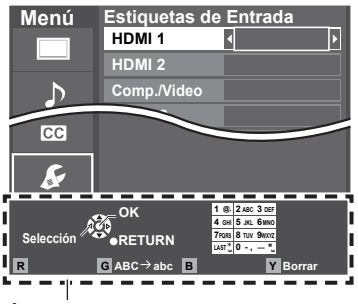
Puede usar la tecla del mando a distancia para introducir los caracteres alfanuméricos.

■ Conmuta el modo de entrada.



■ Pulse cada tecla de número para pasar por los caracteres alfanuméricos.

- También puede usar un teclado USB (no suministrado) para ingresar los caracteres alfanuméricos.
- Tipo de teclado (pág. 38)

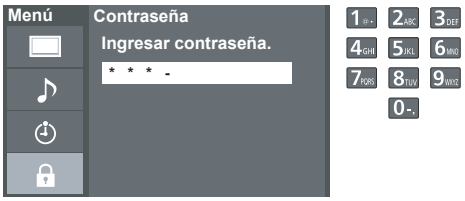


Área de navegación

Ajuste/ingreso de contraseña

Necesita ingresar la contraseña cuando acceda al canal o entradas bloqueadas.

Introduzca su contraseña de 4 dígitos



- Si es la primera vez que introduce una contraseña, introduzca el número dos veces en orden para registrarlo.
- Tome nota de su contraseña. No la olvide. (Si ha olvidado su contraseña, consulte a su concesionario local.)
- Cuando seleccione un canal bloqueado se visualizará un mensaje que le permitirá ver el canal si usted introduce su contraseña.
- Cambio de contraseña (pág. 37)

Utilice un teclado USB

Puede utilizar las teclas que no corresponden a ningún carácter como teclas remotas.

■ Diagrama de teclas

Tecla del teclado	Tecla remota	Tecla del teclado	Tecla remota
subida/bajada/izquierda/derecha	Tecla de cursor	F4	INPUT
Enter	OK	F5	CANAL -(-)
BackSpace	Return (cuando no ingresa caracteres)	F6	CANAL +(+)
0-9	0-9	F7	VOL bajar(-)
F1	Menu	F8	VOL subir(+)
F2	VIERA Tools	F9(Rojo)/F10(Verde)/F11(Azul)/F12(Amarillo)	Teclas de color (Rojo/Azul/Amarillo/Verde)
F3	Submenu		

- Para obtener más detalles sobre la configuración y el funcionamiento del teclado USB, lea también los manuales de funcionamiento del teclado USB.
- Algunos teclados no tienen estas teclas.

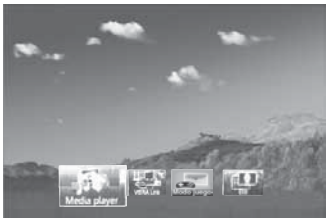
Utilización de VIERA TOOLS

VIERA TOOLS es la forma más fácil de acceder a las características especiales del TV. Estas se muestran como iconos de acceso directo en la pantalla de la TV.

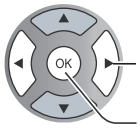
1 Visualice VIERA TOOLS

2 Seleccione el elemento

- Los íconos desplegados difieren dependiendo de su país o del área seleccionada. (pág. 12)

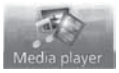


(ejemplo)



3 Ajuste cada elemento

- Reproductor de medios.



➡ Reproductor de medios (p. 20-25)

- VIERA Link

➡ VIERA Link (p. 30-31)

- Modo juego

➡ Configuración del modo juego (Juego/Estándar) (pág. 31)

- Modo Eco

➡ Ahorro de energia / ECO (p. 38)

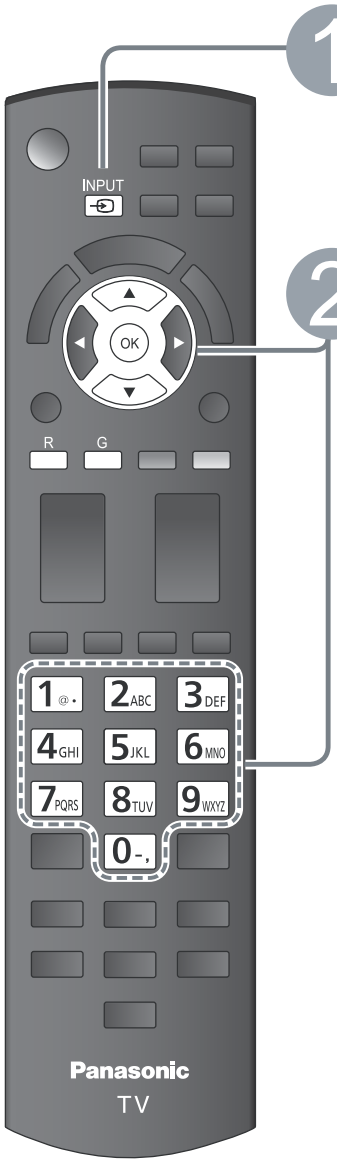
■ Pulse para salir de la pantalla de menú

EXIT

■ Para volver a la pantalla anterior

RETURN

Visualización de contenido de dispositivos externos



1

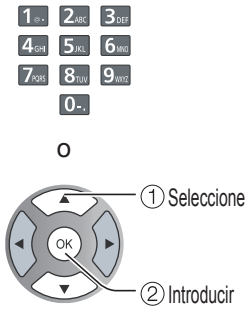
Con el equipo conectado encendido

Visualización del menú de selección de entrada

2

Seleccione el modo de entrada

Títulos de entradas



(atajo) Pulse la tecla de número correspondiente en el mando a distancia para seleccionar la entrada de su elección. O bien pulse el botón INPUT repetidamente para pasar por las entradas disponibles.
* ajuste la entrada sin uso a "No utilizado" (abajo) para una omisión rápida

Pulse la flecha ascendente/descendente para seleccionar la entrada de su elección, y luego pulse OK.

G Ajuste ANT/Cable (pág. 32)

R Edición de etiquetas del dispositivo.

➡ Títulos de entradas (pág. 38)

Terminal
Etiqueta
(ejemplo)

- Durante la selección, el menú "Seleccionar entrada" desaparece si no se realiza ninguna acción durante varios segundos.
- El terminal y el título (nombres) del equipo conectado se visualizan.

Nota

- El título de entrada se desplegará en la pantalla si se personalizó el título de entrada.

3

Opere el equipo conectado directamente o utilizando el control remoto provisto con el equipo

Nota

- Para más detalles, lea el manual para el equipo conectado.
- Ajuste PC (pág. 35)

Utilización de Reproductor de Medios

Puede ver imágenes fijas y en movimiento y reproducir música almacenada en una memoria flash USB y en una tarjeta SD.

Características básicas del Reproductor de Medios

■ Contenidos y características disponibles

Fotografías

Vídeos

Música

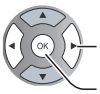
B

Y

INFO

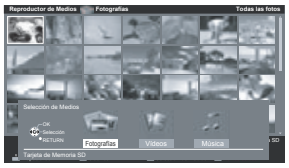
SUB MENU

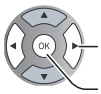
Selección de dispositivo



① Seleccione
② Aceptar

Selección de Medios





① Seleccione
② Aceptar

Panel de información

Información de los datos visualizados.
(Nombre de archivo, Fecha, y Tamaño, etc.)
*La información difiere dependiendo de los datos seleccionados.

Menu de Opciones

Menu de Opciones
Fotografías
--> pág. 22-23
Vídeos
--> pág. 24
Música
--> pág. 25

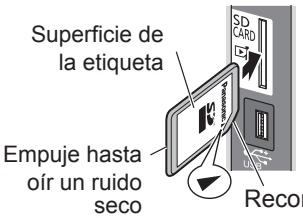
Información de medios

■ Inserción o retiro de una tarjeta SD/Memoria flash USB

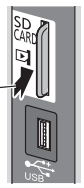
Tarjeta SD

- Inserte la tarjeta

Inserte la tarjeta SD con la etiqueta orientada de frente.



- Retire la tarjeta



- Tarjetas que pueden utilizarse (capacidad máxima): Tarjeta SDXC (64 GB), Tarjeta SDHC (32 GB), Tarjeta microSDHC (32 GB), Tarjeta SD (2 GB),Tarjeta miniSD (2 GB), Tarjeta microSD (2 GB) (se requiere adaptador para Tarjeta microSDHC/Tarjeta miniSD/Tarjeta microSD)
- Si se utiliza una Tarjeta microSDHC, Tarjeta miniSD, Tarjeta microSD insértela/retírela junto con su adaptador.

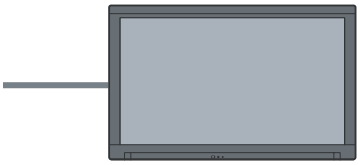
Memoria flash USB

- Inserte el dispositivo

- Retire el dispositivo

- Reproductor de Medios solamente es compatible con dispositivos de clase de almacenamiento masivo USB.

- Para obtener más información sobre la tarjeta SD y la Memoria flash USB y conocer las precauciones que se deben tener (pág. 41)



1 Inserte un medio (tarjeta SD o Memoria flash USB)

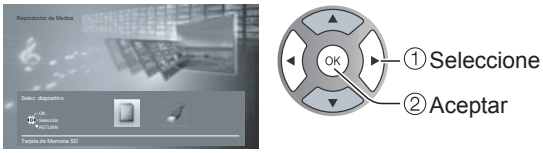
• Ajuste de reproducción automática ➡ Reprod. automática de imágenes (pág. 38)

2 Visualice el “Reproductor de Medios”

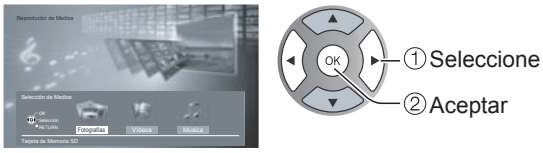
(ejemplo)

3 Seleccione el dispositivo

(Dispositivo conectado exhibido)



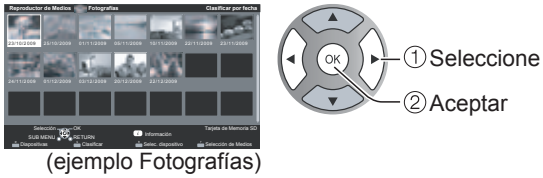
4 Seleccione los medios



5 Seleccionar los datos (Fotografías/Vídeos/Música)

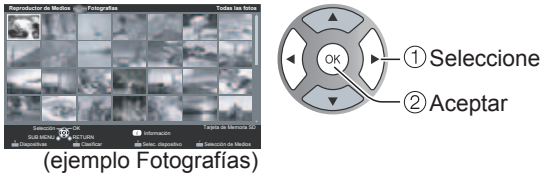
La forma en la que visualiza los datos difiere dependiendo de las condiciones de almacenamiento.

① Seleccionar “Título/Carpeta”



(ejemplo Fotografías)

② Seleccione el archivo



(ejemplo Fotografías)

6 Ver o reproducir

(ejemplo Fotografías)

La visión de imágenes en miniatura/ reproducción y la operación difieren dependiendo del contenido seleccionado.

- Vista de Fotografías --> pág. 22-23
- Vista de Vídeos --> pág. 24
- Vista de Música --> pág. 25

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

Vista de Fotografías

[Fotografías en miniatura]

[Características]

- Ajuste de diapositivas → R
- Clasificar → G
- Selección de dispositivo → B
- Selección de Medios → Y

[Pantalla de reproducción de fotografías]

Estado de la foto

Guía de navegación

- Para mostrar/ocultar Guía y Banner → INFO

Clasificar

① Mostrar menú "Clasificar" y seleccione el elemento

② Vista Mostrar cada una

(ejemplo Clasificar por fecha)

- Fichero (orden ascendente numérico o alfabético)
- Clasificar por mes (orden ascendente de los meses)
- Clasificar por fecha

Opciones de Fotografías

① Mostrar menú "Ajuste SUB MENU" y seleccione el elemento

■ Ajuste de diapositivas (pág. 23)

■ Tamaño de miniatura

Para cambiar la cantidad de fotos en una pantalla en miniatura por vez

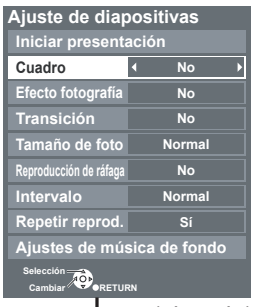
➡ (7 × 4 ➡ 10 × 6)

Diapositivas

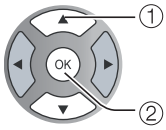
① Visualice “Ajuste de diapositivas”

(ejemplo)

② Ajuste elementos y seleccione “Iniciar presentación”



(ejemplo)



● Para detenerse en medio del ciclo

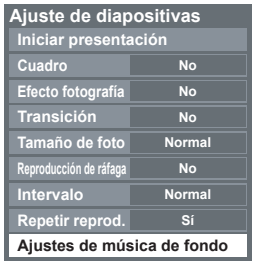
■ Ajuste de diapositivas

Ajustes	Descripción del elemento
Cuadro*	Seleccione el Cuadro **(No/Arreglo/Collage/Deriva (con calendario)/Deriva/Galería (con calendario)/Galería/Cinema)**
Efecto fotografía*	Seleccione el efecto de despliegue **(No/Sepia/Escala de gris)**
Transición	Seleccione el efecto de transición mostrado entre fotos **(No/A negro/Borrar ↓/Borrar ↑/ Borrar →/Borrar ←/Entrada ↓/Entrada ↑/Entrada →/Entrada ←/Ampliar/Rastreo ↑↓/ Rastreo →←/Disolver/Damero/Movimiento/Aleatorio)**
Tamaño de foto*	Elimina los bordes negros que se agregan de acuerdo con el tamaño de la fotografía que se muestra. **(Normal/Acercamiento)**
Reproducción de ráfaga*	Reproduce en forma continua fotografías que se tomaron en secuencia. **(Sí/No)**
Intervalo	Puede ajustar “Intervalo” en cada imagen que aparece en el modo Diapositivas. **(Corto/Rápida/Normal/Lenta/Muy lenta)**
Repetir reprod.	Sí o No la función de repetición (ciclo) de Diapositivas **(No/Sí)**.
Ajustes de música de fondo	Seleccionar la música **(No/Música 1/Música 2/Música 3/Música 4/Música 5/Elección de usuario*/Auto*)** Elección de usuario: Reproduce la música de fondo registrada en “Ajustes de música de fondo” (abajo) Auto: Reproduce las canciones de la tarjeta SD o memoria flash USB.

• La calidad de la imagen disminuye dependiendo de los ajustes de la presentación de imágenes.
• Dependiendo de los ajustes de la presentación de imágenes, puede que los ajustes de la imagen no funcionen.

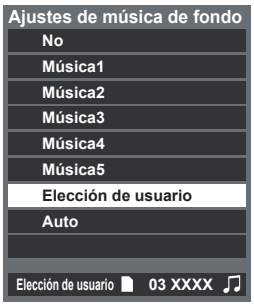
■ Ajuste de música de fondo

① Seleccione “Ajustes de música de fondo”

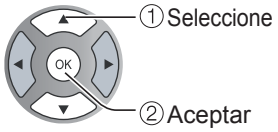


(ejemplo)

② Seleccione “Elección de usuario”



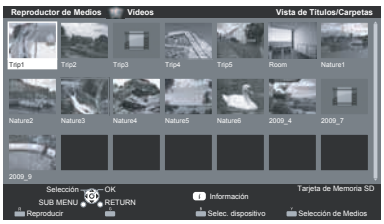
③ Seleccione la canción y registre



Esta canción: Registrar música actual.
Todas las canciones en carpeta: Registrar la música en una carpeta.

Vista de Vídeos

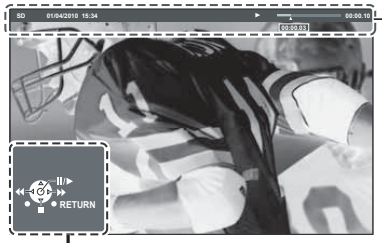
[Vídeos en miniatura]



[Características]

- Reproducir → R
- Selección de dispositivo → B
- Selección de Medios → Y
- Cambia la aspecto → FORMAT

[Pantalla de reproducción de Vídeos]



Título de película

Tipo de dispositivo (SD/USB)

SD | 01/04/2010 15:34 | 00:00.10 | 00:00.03

Fecha y hora o Nombre de archivo

Tiempo transcurrido de la película actual

- Para mostrar/ocultar Guía y Banner → INFO

Área de navegación

- Los subtítulos no son compatibles con los archivos MKV.

Avance
Reproducir/Pausa
Detener
Retroceso

- Avance/Retroceso
  Cinco niveles disponibles de 1 a 5 (x2, x5, x,30, x70, x100).

Opciones de vídeo

El menú desplegado diferirá dependiendo del contenido.

① **Seleccione "Opciones de vídeo" en "Ajuste SUB MENU"**

Siguiente

■ **Repetir reprod.**

Ajustar la función repetir reproducción (Sí/No)

Seleccione

Formato de datos compatible para el Reproductor de Medios (Tarjeta SD/Memoria flash USB)

Medios	Formato compatible
Fotografía	• Archivos JPEG (normas DCF y EXIF) Submuestreo - 4:4:4, 4:2:2 o 4:2:0 Resolución de imagen - 8 × 8 a 30.712 × 17.272 píxeles
Vídeos	• Archivos SD-Video (norma SD-Video Ver. 1.3) Los datos modificados con un PC puede que no se visualicen correctamente. • Archivos compatibles con la norma AVCHD Los datos modificados con un PC puede que no se visualicen correctamente. • Archivos MP4 (Codec de Video H.264 | Codec de Audio MP3/AC-3/LPCM) • Archivos MKV (Codec de Video H.264 | Codec de Audio MP3/AC-3/LPCM)
Música	• Archivos MP3 (MPEG Audio Layer-3) • Archivos AAC (MPEG2-AAC / MPEG4-AAC)

- Para más información del formato de datos. (pág. 41)

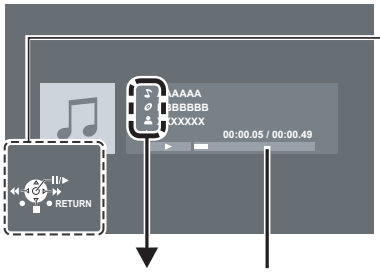
Vista de Música

[Música en miniatura]

[Características]

- Reproducir Fichero → R
- Selección de dispositivo → B
- Selección de Medios → Y

[Pantalla de reproducción de música]



Área de navegación

Avance
Reproducir/Pausa
Detener
Retroceso

- Avance/Retroceso
  Cinco niveles disponibles de 1 a 5 (x2, x5, x,30, x70, x100).

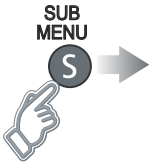
Nombre de artista
Nombre de álbum
Nombre de canción

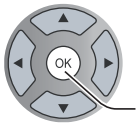
Tiempo transcurrido de la canción actual

● Para mostrar/ocultar Guía y Banner → INFO

Opciones de música

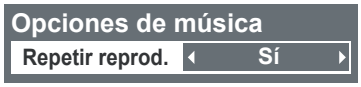
① Seleccione "Opciones de música" en "Ajuste SUB MENU"

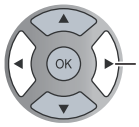




Siguiente

■ Repetir reprod.
Ajustar la función repetir reproducción (No/Repetir carpeta/Una canción)



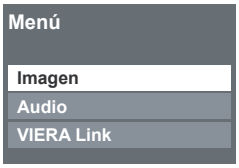


Seleccione

Otros ajustes de Reproductor de Medios

① Visualice "Menú"

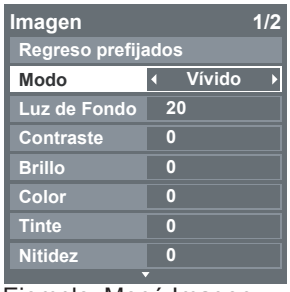
② Seleccione el elemento

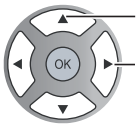


① Seleccione
② Aceptar

③ Establezca

■ Ajuste la Imagen y el Audio

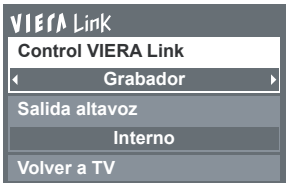


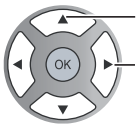


① Seleccione
② Adjuste

Ejemplo: Menú Imagen
Menú Imagen/Menú Audio (pág. 35-36).

■ Para usar la función VIERA Link





① Seleccione
② Cambie

Menú VIERA Link (pág. 30)

VIERA Link™ “HDAVI Control™”*

Control simultáneo de todos los componentes de Panasonic equipados con “HDAVI Control” utilizando un botón de un mando a distancia.
Disfrute de la interoperabilidad HDMI adicional con productos compatibles de Panasonic.
Este televisor soporta la función “HDAVI Control 5”.
Las conexiones a equipos (grabadora DVD DIGA, videocámara HD, sistema de teatro en casa, amplificador, etc.) con cables HDMI habilita los controles de VIERA Link.

El equipo con la función “HDAVI Control” permite las operaciones siguientes:

Versión	Operaciones (Para obtener más información, consulte la pág. 30-33)
HDAVI Control o posterior	● Cambio de entrada automático ● Enc. Vinculado ● Apaga Vinculado ● Altavoz inicial ● Control de altavoces
HDAVI Control 2 o posterior	● Control VIERA Link sólo con el mando a distancia del TV ● Ahorro energía de equipo no usado (para equipo disponible solamente)
HDAVI Control 3 o posterior	● Suministro de la información de ajuste (Idioma, tiempo. etc.) ● Función de sincronización automática de voz
HDAVI Control 4 o posterior	● Modo de Ahorro de energía (con modo de arranque rápido)
HDAVI Control 5	● El canal de retorno de audio El Canal de retorno de audio (ARC) es una función que permite a las señales digitales de sonido ser enviadas por un cable HDMI de vuelta desde el TV a un dispositivo de audio conectado.

■ Cuando se agrega un equipo nuevo, se reconecta un equipo o se cambia la instalación después de hacer la conexión, encienda el equipo y luego encienda el televisor. Seleccione el modo de entrada al HDMI 1, HDMI 2 (pág. 19) y asegúrese de que la imagen se visualice correctamente.

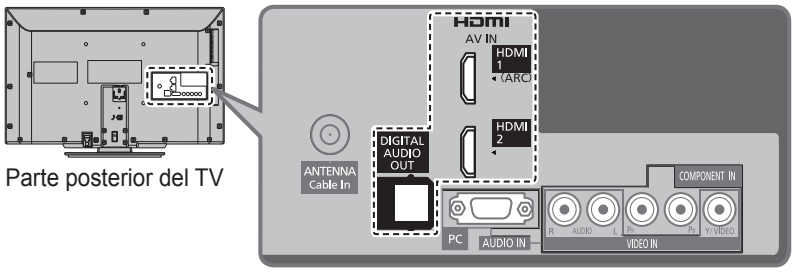
VIERA Link “HDAVI Control”, basado en las funciones de control proporcionadas por HDMI, que es un estándar industrial conocido como HDMI CEC (Consumer Electronics Control), es una función única que hemos desarrollado y añadido. Como tal, su funcionamiento con equipos de otros fabricantes que soportan HDMI CEC no puede ser garantizado. Consulte los manuales individuales de los equipos de otros fabricantes que soportan la función VIERA Link.

■ Cable HDMI

Esta función necesita de un cable que cumpla con la norma HDMI (completamente cableado). Los cables que no cumplan con la norma HDMI no se pueden utilizar.
Se recomienda utilizar un cable HDMI de Panasonic. Número de pieza recomendada:
RP-CDHS15 (4,9 pies/1,5 m), RP-CDHS30 (9,8 pies/3,0 m), RP-CDHS50 (16,4 pies/5,0 m)

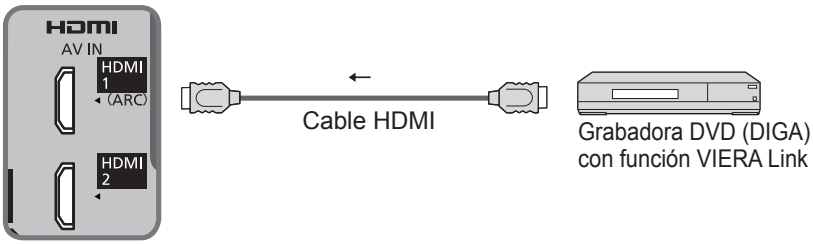
* Para conocer detalles de las conexiones del equipo externo, consulte los manuales de instrucciones del equipo.

■ Generalidades de las terminales



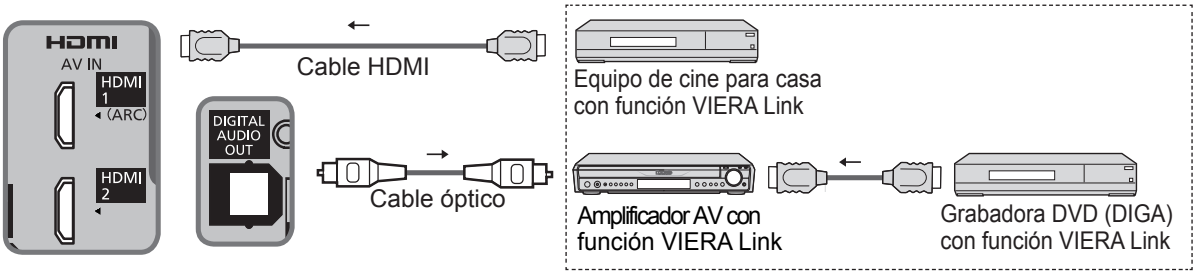
Parte posterior del TV

■ Conexión de la Grabadora de DVD (DIGA)



■ Conexión del sistema teatro en casa/amplificador AV

Se recomienda HDMI 1.



No se requiere un cable óptico al conectar un sistema de teatro en casa con soporte “HDAVI control 5” mediante un cable HDMI. El audio estará soportado a través de ARC (Canal de Retorno de Audio) (pág. 26)

- Con esta unidad se puede controlar un amplificador AV y un Grabadora DVD (DIGA).

■ Conexión de una videograbadora HD/Cámara digital

Presione INPUT y seleccione una terminal HDMI disponible, luego conecte la videograbadora a esta entrada. Confirme las funciones del control HDAVI después de conectar. (pág. 28-29)

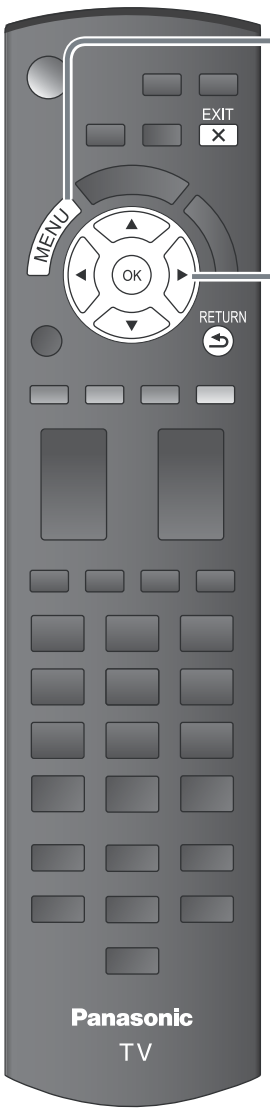
Si se cambia la conexión (o ajuste) del equipo compatible con el HDAVI control, apague y encienda nuevamente la unidad mientras el equipo está conectado (de manera que la unidad pueda reconocer correctamente el equipo conectado) y verifique el funcionamiento de reproducción del equipo conectado.

Nota

- Los equipos HDMI individuales tal vez requieran configuraciones de menús específicas adicionales para cada modelo. Consulte sus manuales de instrucciones respectivos.
- Cuando el audio de otro equipo conectado a esta unidad a través de HDMI salga utilizando “DIGITAL AUDIO OUT” de esta unidad, el sistema cambiará a audio 2CH.
  (Cuando conecte a un amplificador AV a través de HDMI podrá disfrutar de un sonido de calidad más alto.)
- Algunos dispositivos utilizan un terminal Mini-HDMI. Se debe utilizar un cable o adaptador HDMI (tipo A) a Mini-HDMI (tipo C).

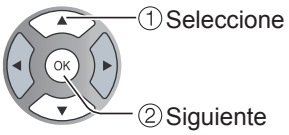
Ajustes VIERA Link y características disponibles

Para utilizar las funciones VIERA Link: Una vez conectado todo, configure “VIERA Link” en “Sí” en el menú de ajustes de VIERA Link. Algunas características están deshabilitadas dependiendo de la versión del equipo “HDAVI Control”. Por favor verifique la lista. (pág. 26)

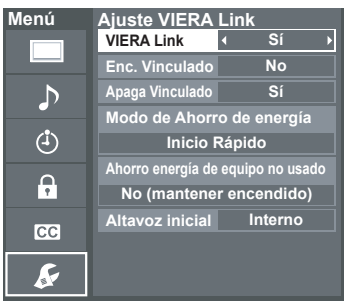


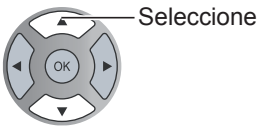
1 Visualice el menú

2 Seleccione “Ajuste VIERA Link” en “Ajuste”



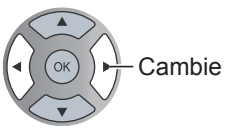
3 Seleccione “VIERA Link”



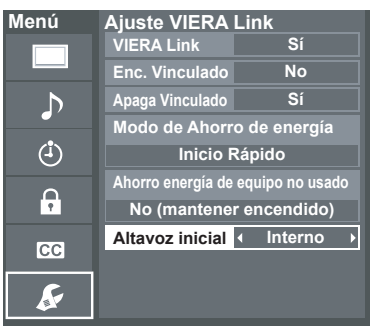


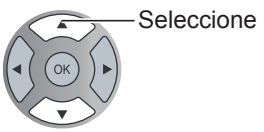
4 Seleccione “Sí”

(La opción predeterminada es “Sí”)



5 Seleccione y realice otros ajustes





■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

Cambio de entrada automático

Al usar un reproductor Blu-ray Disc, reproductor/grabadora de DVD o sistema de teatro en casa, la TV automáticamente cambiará a la señal de entrada adecuada cuando comience la reproducción de alguno de estas señales de video.
• Para un sistema de teatro en casa, los altavoces cambian automáticamente al modo de cine para casa.

Enc. Vinculado

Sí: El televisor se enciende automáticamente y cambia a la entrada HDMI apropiada siempre que el equipo compatible con “VIERA Link” se enciende inicialmente y se selecciona el modo de reproducción.

Apaga Vinculado

Cuando se selecciona “Sí” y se apaga el televisor, todos los equipos compatibles con VIERA Link que están conectados se apagan también automáticamente.
• La Grabadora DVD de Panasonic no se apagará si aún está en el modo de grabación.
• El televisor permanece encendido aunque se apague el equipo compatible con VIERA Link.

Modo de Ahorro de energía

Inicio Rápido: Bajo las condiciones mencionadas arriba, cuando se apaga el televisor, todos los equipos conectados que sean compatibles con VIERA Link pasan automáticamente al modo de espera ECO*.
• Apaga Vinculado:(Sí), El equipo conectado tiene “HDAVI Control 4 o posterior (con modo de arranque rápido)”
* En el estado en espera, el consumo eléctrico del equipo es mínimo.

Ahorro energía de equipo no usado

Sí: El equipo VIERA Link compatible conectado se apagará automáticamente cuando no sea utilizado en estas condiciones.
• El equipo conectado tiene “HDAVI Control 2 o posterior”. (para equipo disponible solamente)
[Ejemplos de temporización para operación]
• Cuando cambie la entrada desde HDMI.

Altavoz inicial

“Interno” es el ajuste predeterminado. Para poner el sistema de teatro en casa como altavoces predeterminados, cambie la configuración de altavoces predeterminada de “Interno” a “Externo”. El sonido saldrá del sistema de cine para casa siempre que se suministre alimentación al televisor.

Función de sincronización automática de voz

Reduce al mínimo los retardos de sincronización de voz entre la imagen y el sonido cuando se hace la conexión a un sistema de cine para casa o a un amplificador de Panasonic.

Información de ajuste de TV provista

Alguna información de ajuste del televisor se puede transmitir a cada equipo (Grabador/Cine para casa/Reproductor) con la función “HDAVI Control 3 o posterior” conectada al televisor mediante un cable HDMI.

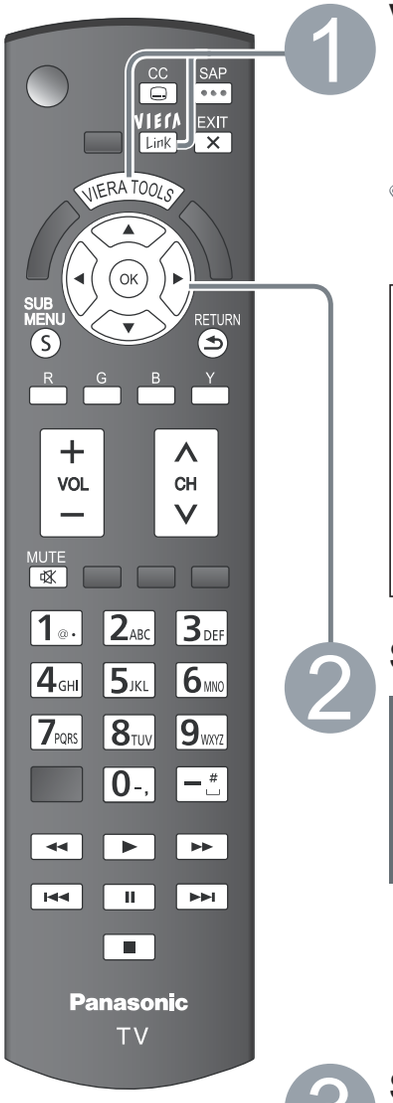
Datos que se pueden transmitir	Grabador	Cine para casa	Reproductor
① Puesta del idioma de visualización en pantalla (English/Español/Français)	○	○	○
② Relación de aspecto del panel (16:9, fija)	○	○	○
③ Información de subtítulos (Modo/Tipo de CC/Ajustes digitales)	○	---	---

Nota

- Hay una posibilidad de que la información del idioma GUI se pueda poner desde todos los equipos con la función HDMI CEC conectada al televisor mediante un cable HDMI. Dependiendo de las condiciones de funcionamiento o de la especificación de cada pieza del equipo, el ajuste puede que sea aplicable o no lo sea.
- Para conocer detalles del funcionamiento del equipo externo, lea los manuales de instrucciones del equipo.

El menú VIERA Link y características disponibles

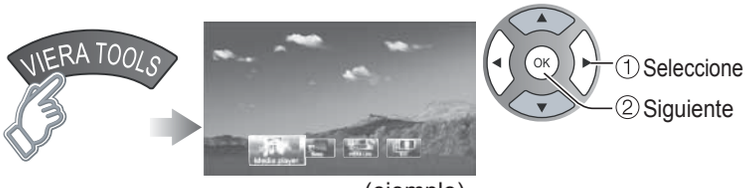
Algunas características están deshabilitadas dependiendo de la versión “HDAVI Control” del equipo.
Por favor verifique la lista. (pág. 26)



1 Visualización del menú VIERA Link

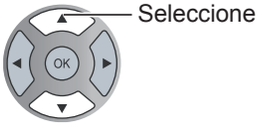
o

Esta función no está disponible dependiendo de su país o del área seleccionada. (pág. 12)



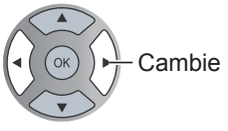
(ejemplo)

2 Seleccione el elemento



- Los elementos en el menú VIERA Link pueden desactivarse si se conecta un equipo no compatible (debe ser HDAVI Control 2 o posterior) o si el equipo no ha iniciado la conexión con el televisor. En ese caso, apague y encienda el equipo mientras el televisor se encuentra encendido.
  Para más detalles, ver “VIERA Link” en la pág. 28.

3 Seleccione



4 Establezca

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

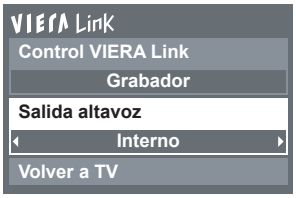
RETURN

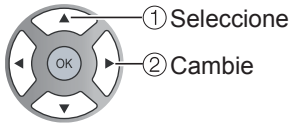
Control de altavoces

Para la salida de audio puede seleccionar los altavoces de cine para casa o del televisor.
Controle los altavoces de cine para casa con el control remoto del televisor.
Esta función sólo está disponible cuando está conectado un amplificador o reproductor de cine para casa de Panasonic.

① Seleccione “Salida altavoz”

② Seleccione “Externo” o “Interno”





■ **Externo:** Ajuste para el equipo

Subida/bajada del volumen ➡

Silenciamiento del sonido ➡

- El sonido del televisor se silencia.
- Cuando se apaga el equipo, los altavoces del televisor se activan.
- Al seleccionar “Externo”, el equipo se enciende automáticamente si está en el modo de espera.

■ **Interno:** Los altavoces del televisor están activados.

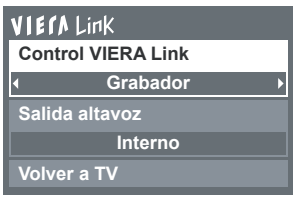
Control VIERA Link sólo con el mando a distancia del TV

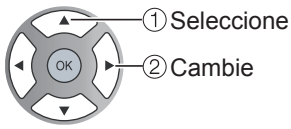
En el menú VIERA Link, usted puede seleccionar el equipo conectado mediante HDMI y acceder a él rápidamente.
Continúe utilizando el control remoto de su televisor para utilizar el equipo, apuntándolo al televisor.

① Seleccione “Control VIERA Link”

② Seleccione el equipo al que quiera acceder
(Grabador/Cine para casa/Reproductor/Videocámara/LUMIX/Cámara digital/Cámara de red)

- Utilización de VIERA TOOLS (pág. 18)





Sólo puede seleccionar los elementos disponibles.

- Si hay más de un elemento del equipo, un número después del nombre indica el número de elementos. (ej., Grabadora 1/Grabadora 2)
- El número de elementos del equipo que podrán conectarse es tres para grabadoras, y tres en total para Cine para casa/Reproductor/Videocámara/LUMIX/Cámara digital/Cámara de red.

Nota

- Hay un límite en el número de conectores HDMI.

③ Utilice el equipo con el control remoto del televisor, apuntándolo al televisor

- Para utilizar el equipo, lea el manual del mismo.

■ Control remoto del televisor disponible

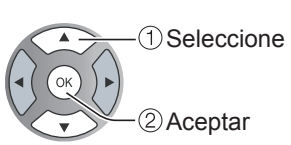
El que funcione o no dependerá del equipo conectado.

	Mover el cursor/Seleccionar		Reproducción
	Configurar/Acceder		Parada
	Volver al menú anterior		Atrás/adelante
	Visualizar el menú de funciones del equipo		Omitir atrás/adelante
	Disponible cuando se visualiza la finalidad de las teclas		Pausa
	Salir		Subtítulos
	Canal superior/inferior		SAP (Seleccione el modo de audio)
	0-9		

Volver a TV

Regresa la selección de señal de entrada del dispositivo seleccionado con el Control VIERA Link a la señal de TV.

Seleccione “Volver a TV”



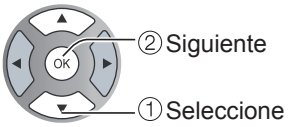
Edición y configuración de canales

Los ajustes del canal actual se pueden cambiar según sus necesidades y las condiciones de la recepción.

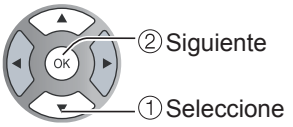
Ajuste y operación de ANT/Cable

1 Visualice el menú

2 Seleccione “Ajuste”



3 Seleccione “Ajuste ANT/Cable”



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

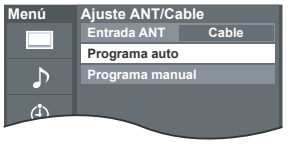
Programa auto (Ajuste automático)

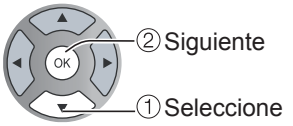
Busca y agrega automáticamente los canales que pueden recibirse en la memoria.

① **Seleccione “Entrada ANT”**

➡ Seleccione “Cable” o “Antena”
O seleccione “No utilizado”

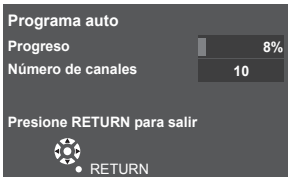
② **Seleccione “Programa auto”**





③ **Seleccione el modo de exploración** (pág. 13)

(Los canales disponibles se establecen automáticamente)

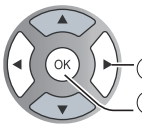


- Después de finalizar la búsqueda, seleccione “Aceptar” (vea pág. 35 ⑤).
- Todos los canales memorizados previamente se borrarán.

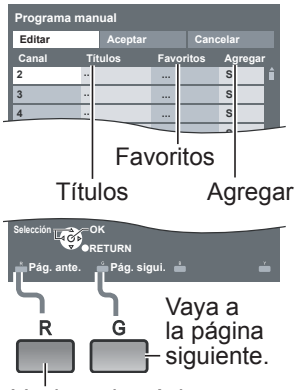
Programa manual (Ajuste manual)

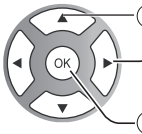
Utilice este procedimiento cuando cambie la configuración de los canales de recepción o cuando cambie la visualización de los canales. Además, utilícelo también para agregar o brincar manualmente canales que se encuentran en la lista de canales.

① Seleccione “Editar”



② Seleccione el elemento que quiera editar

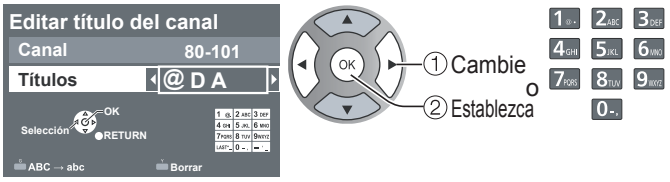




- Títulos:
  Cambio del identificador de emisoras
- Favoritos:
  Registra los canales en la lista de favoritos.
- Agregar:
  Agrega o brinca canales

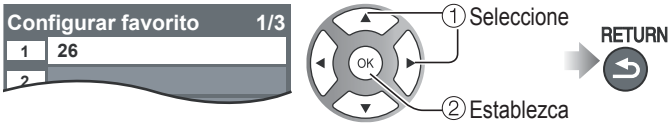
③ Edite

- **Títulos**



Títulos
Seleccione o edite el identificador de emisora. (máximo de 7 caracteres disponibles)

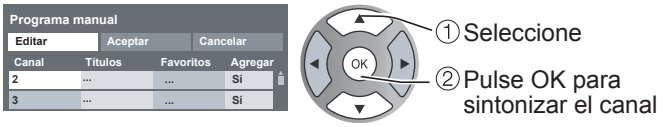
- **Favoritos**



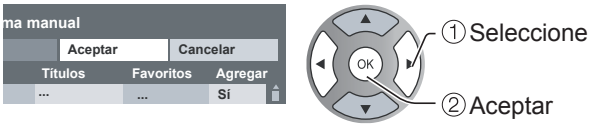
Configurar favorito Seleccione el número

- **Agregar**
  Pulse OK para seleccionar “Sí (agregar)” o “No (brincar)”

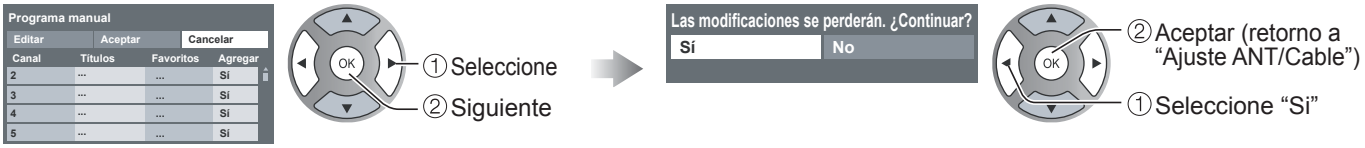
④ Mueva el cursor al número del canal



⑤ Seleccione “Aceptar”

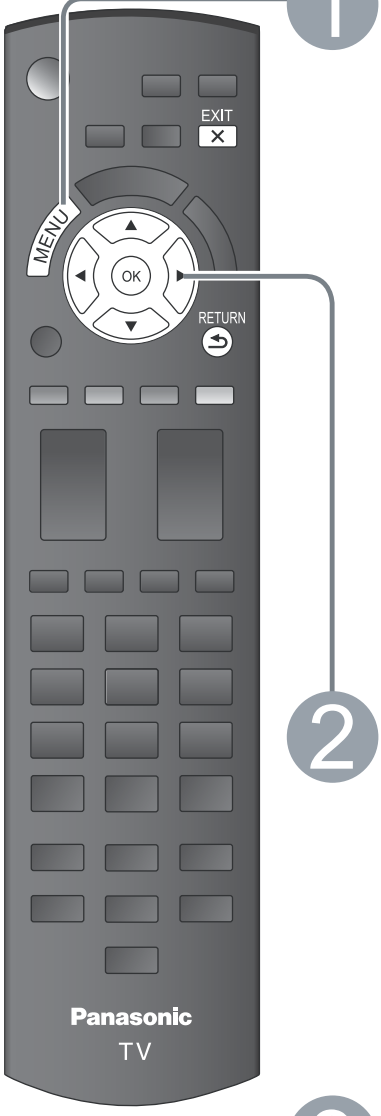


Para cancelar la edición



Cómo utilizar las funciones de los menús

Varios menús le permiten seleccionar configuraciones para la imagen, el sonido y otras funciones, para que usted pueda disfrutar viendo la televisión como usted desee.



1 Visualice el menú

- Muestra las funciones que pueden ser ajustadas
- Algunas funciones se deshabilitarán dependiendo del tipo de señal de entrada

Estructura del menú

Barra de menú
Presione OK para mover los elementos del menú.

Elementos del menú
Presione OK para proceder a la siguiente página si está disponible.

Información de ayuda

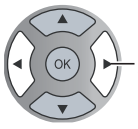
Guía de operación

(Ejemplo: Títulos de entradas)

2 Seleccione el menú

- **Ajustes de imágenes**
- **Ajustes de audio**
- **Temporizador** (Apagado, Temporizador de encendido/apagado)
- **Bloqueo** (Canal, Juego, Programa etc.)
- **Ajuste de subtítulos** (CC)
- **Ajuste** (otros ajustes)

3 Ajuste o seleccione un elemento del menú



Ajuste
o
Seleccione

(Ejemplo: Menú Imagen)

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

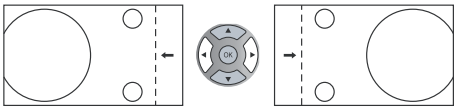
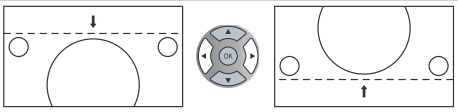
EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

● Regreso prefijados se tornará gris (deshabilitado) en caso que no se realicen cambios en los siguientes menús: “Imagen”, “Ajuste PC”, “Audio” y “Subtítulos”.

Ajustes de imágen — Ajuste la calidad de imagen o fotografía

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento		
Regreso prefijados		Restablece la configuración del menú de imagen (excepto para “Imagen avanzada”).		
Modo	**Vívido**	Provee un contraste y una nitidez de imagen realzados para ver programas en una habitación bien iluminada.		
	Estándar	Recomendado para ver bajo condiciones normales en una habitación con iluminación atenuada.		
	Cinema	Para ver películas en una habitación oscura. Proporciona una imagen suave, como la del cine.		
	Juego	Para jugar con videojuegos.		
	Usuario (Fotografico)	Personaliza cada elemento según sus preferencias. La foto se visualiza en el menú JPEG.		
Luz de Fondo		Ajusta la luminancia de la luz de fondo.		
Contraste, Brillo, Color, Tinte, Nitidez		Ajusta el color, el brillo, etc. para que cada modo de imagen se ajuste a sus gustos. • Gama de visualizaciones Contraste/Brillo/Color/Nitidez : 0 - 100 Tinte : -50 - +50		
Temp. color	**Frio/Normal/Calor**	Selecciona una opción de color frío (azul), normal o cálido (rojo).		
Admi. colores	**No/Sí**	Sí: Admi. colores realza la reproducción de los colores verde y azul, especialmente las escenas exteriores.		
Imagen con IA	**No/Sí**	Controla las áreas oscuras sin afectar al nivel del negro ni al brillo de la imagen en general.		
S.S.A.C.	**No/Sí**	Ajusta automáticamente el brillo de la pantalla de acuerdo al estado de iluminación del ambiente.		
Reduc. de ruido	**No/Sí**	Reduce el ruido en el canal, comúnmente llamado efecto de nieve. Permanece en “No” cuando se recibe una señal intensa.		
• Algunos menús están en gris dependiendo de la señal de entrada o estado. (ej.: “Ajuste acercamiento” se tornará gris si el aspecto no está determinado en ACERC.)				
Ajustes de aspecto	**Formato pantalla**	**COMP/H-LLENO/ JUSTO/4:3/ACERC**	Cambie el formato (Relación de aspecto). Le permite escoger la relación de aspecto dependiendo del formato de la señal recibida (pág. 40)	
	Tamaño de H	**Tamaño 1/ Tamaño 2**	Ajustar el margen de visualización horizontal para reducir el ruido a ambos lados de una imagen. Tamaño 2: Ajustar el tamaño de la imagen en función del modo de aspecto para eliminar el ruido. (pág. 40)	
	Ajuste acercamiento	Ajusta la alineación vertical y el tamaño cuando el ajuste del aspecto es “ACERC”		
Ajuste PC	**Regreso prefijados**	Repone el ajuste del PC.		
	Sincronía	**H/V**	Las señales de sincronización horizontal y vertical se introducen desde el conector HD/VD. (pág. 43)	
		En verde	Utiliza una señal sincronizada en la señal G de vídeo que fue introducida por el conector G. (pág. 43)	
	Pto. de reloj	Alivia el problema si una imagen parece que tiene franjas verticales o parpadea o queda borrosa parcialmente.		
	Pos. horiz.	Ajusta la posición horizontal. 		
	Posición vert	Ajusta la posición vertical. 		
	Fase de reloj	Alivia el problema si toda la imagen parece que parpadea o está borrosa. Ajuste primero el reloj de puntos para obtener una imagen tan buena como sea posible, y luego ajuste la fase de reloj para que aparezca una imagen clara. ● Tal vez no sea posible visualizar una imagen clara debido a que las señales de entrada no son buenas.		
	Resolución	Cambia a visualización panorámica. ● VGA (640×480 píxeles), WVGA (852×480 píxeles),XGA (1.024×768 píxeles), WXGA (1.280×768 píxeles) ● Las opciones cambian dependiendo de las señales.		
	Frecuencia H **Frecuencia V**	Visualiza las frecuencias H (horizontal)/V (vertical). Gama de visualizaciones Horizontal:15 - 110 kHz Vertical: 48 - 120 Hz		

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento	
Ajustes HDMI	**Rango RGB de HDMI/DVI (HDMI 1-2)**	**Automático/ Estándar (16-235)/ No Estándar**	Previene los destellos luminosos y las obstrucciones de sombras durante la recepción de señal de rango amplio. Selecciona entre el rango RGB Estándar (16-235 bits) o completo (0-255 bits). Automático: Alterna el rango RGB (Estándar (16-235)/No Estándar) en función de la información de la señal HDMI.
	Tipo de contenido (HDMI 1-2)	**No/Auto/ Fotografico/ Gráficos**	Ajusta el tipo de contenido para cada entrada HDMI. Auto: Cambia el tipo de contenido automáticamente dependiendo de la información de señal HDMI. Foto: Mejor configuración para ver JPEG. Gráficos: Mejor configuración para visualización digital en pantalla del equipo conectado.

• Algunos menús están en gris dependiendo de la señal de entrada o estado.
(ej.: “Película a vídeo” estará en gris (deshabilitado) si la señal de salida es de alta definición o si está mirando fotos, etc.)

Imagen avanzada	**3D Y/C filtro**	**No/Sí**	Minimiza el ruido y la diafonía cromática de la imagen.
	Matriz color	**SD/HD**	Selecciona la resolución de la imagen de los dispositivos conectados a componentes. SD: Visión normal HD: Visión de alta definición Se utiliza solo cuando la señal de vídeo es 480p.
	Bloque NR	**No/Sí**	Reduce el ruido de las señales digitales específicas de DVD, STB, etc.
	Mosquito NR	**No/Sí**	Reduce el ruido de centelleo de HDTV en las secciones de los contornos de una imagen.
	Nivel obscuro	**Obscuro/Claro**	Seleccione Obscuro o Claro. Sólo es válido para las señales de entrada externas.
	Película a vídeo	**No/Sí/Auto**	Ajusta la imagen grabada en 24 fps para una calidad óptima.

♪ Ajustes de audio Ajusta la calidad de Audio

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento	
Regreso prefijados		Repone los ajustes de Bajos, Altos y Balance a los ajustes predeterminados en la fábrica.	
Bajos		Aumenta o disminuye la respuesta de los graves.	
Altos		Aumenta o disminuye la respuesta de los agudos.	
Balance		Realza el volúmen de los altavoces izquierdo/derecho.	
Audio avanzado	**Sonido IA**	**No/Sí**	Iguala los niveles del sonido en todos los canales y entradas VIDEO.
	Envolvente	**No/Sí**	Mejora la respuesta de audio izquierda/derecha cuando se escucha en estéreo.
	Nivel de volumen		Minimiza la diferencia de volúmen después de cambiar a entradas externas.
	Altavoces de TV	**No/Sí**	Cambia a “No” cuando se utilizan altavoces externos. No: “Sonido IA”, “Envolvente” y “Nivel de volumen” no funcionan si se selecciona “No”.
	Entrada HDMI 1-2	**Digital/ Componente/ Video**	El ajuste predeterminado para la conexión HDMI es “Digital”. (Señal de entrada digital) La terminal de entrada de audio se puede seleccionar cuando está conectado el cable DVI. (Señal de entrada analógica)

⏱ Ajustes de temporizador Enciende/Apaga automáticamente el televisor

Si los ajustes del Temporizador están en gris, ajuste primero el reloj (ver pág. 38) y asegúrese que “Autoencendido” esté fijado en “No” (pág. 38).

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento	
Apagado (Temporizador de apagado)	**Apagado (minutos)**	**No/15/30/60/90**	Seleccione el tiempo para el apagado automático del TV.
Cronómetro 1-5 (Temporizador de encendido/ apagado)	**Fijar temporizador**	Habilita o deshabilita este temporizador. (No/Sí)	
	Entradas	Establece la entrada a seleccionar cuando se encienda el TV.	
	Canal	Establece el canal a seleccionar cuando se encienda el TV.	
	Día	Establece el día que se enciende el TV. [DOM, LUN, MAR, MIE, JUE, VIE, SAB, (Visualiza la fecha futura más próxima) LUN-VIE, SAB-DOM, DIARIO, Cada DOM, Cada LUN, Cada MAR, Cada MIE, Cada JUE, Cada VIE, Cada SAB]	
	Encender	Establece la hora en que se enciende el TV. El TV se apagará luego de 90 minutos o de acuerdo a lo especificado.	
	Apagar	Establece la hora en que se apaga el TV dentro de 24 horas.	

Bloqueo Bloquea canales o programas especificados para impedir que los niños vean material censurable.

Cada vez que visualice el menú Bloqueo se le pedirá que introduzca su contraseña.
• Ajuste/ingreso de contraseña (pág. 17)
Ajuste “Usuario” en “Modo” para especificar ajustes de “Canal”, “Juego”, “Programa” y “IPTV FÁCIL”.

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento
Modo	**No**	Desbloquea toda la configuración de bloqueo de “Canal”, “Juego”, “Programa” y “IPTV FÁCIL”.
	Total	Bloquea todas las entradas independientemente de la configuración de bloqueo “Canal”, “Juego”, “Programa” y “IPTV FÁCIL”.
	Usuario	Bloquea las entradas especificadas de “Canal”, “Juego”, “Programa” y “IPTV FÁCIL”.
Canal (Estos canales se bloquearán independientemente de la clasificación del programa.)	**Modo**	Selecciona el estado de bloqueo de canal (No/Total/Usuario) Total: Bloquea todos los canales No: Desbloquea todos los canales Usuario: Bloquea canales especificados. Seleccione “Canal 1” - “Canal 7”
	Canal 1-7	Seleccione el canal que va a bloquear. (Seleccione hasta 7 (1-7) canales para bloquearlos.)
Juego	**Sí/No**	Bloquea Canal 3, Canal 4 y las entradas externas.
Programa (Para establecer el nivel de clasificación)	**Modo**	Seleccione el estado de bloqueo de programa. (No/Sí) La tecnología “V-chip” permite que los programas restringidos sean bloqueados según las clasificaciones de televisión. Sí: Fije cada nivel de calificación (MPAA, US.TV, C.E.L.R., C.F.L.R.)
	MPAA	Seleccione la clasificación de películas de EE.UU a ser bloqueadas.
	U.S.TV	Clasificaciones para programas de televisión de los EE.UU.
	C.E.L.R.	Clasificaciones para el inglés de Canadá.
	C.F.L.R.	Clasificaciones para el francés de Canadá
Cambio de contraseña		Cambie la clave. Introduzca dos veces la nueva contraseña de 4 dígitos.

Para más información (pág. 39)

- Este televisor ha sido diseñado para soportar el “Downloadable U.S. Region Rating System” cuando se encuentre disponible. (Sólo está disponible en los EE.UU.)
- La clasificación No es independiente de otras clasificaciones.
- Cuando bloquee un nivel de clasificación específico basado en la edad, la clasificación No y cualquier otra clasificación más restrictiva también se bloquearán.

CC Subtítulos Visualización de subtítulos

La televisión incluye un decodificador incorporado capaz de proporcionar una visualización de texto del audio.
El programa que esté siendo transmitido deberá tener información de subtítulos (CC). (pág. 42)

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento
Regreso prefijados		Reconfigura todos los ajustes de subtítulos a los ajustes predeterminados en fábrica
Modo	**Sí/No/CC en mudo**	Sí: Para mostrar subtítulos ocultos. CC en mudo: Para mostrar los subtítulos ocultos cuando el audio esté en silencio. (Cuando no se utiliza seleccione “No”)
Canal	**CC1-4/T1-4**	Elija el servicio de subtítulos de las emisiones analógicas. CC1-4: Información relacionada con las imágenes (Aparece en la parte inferior de la pantalla.) T1-4: Información textual (Aparece en toda la pantalla.)

Ajuste — Otros ajustes

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento
Modo de navegación	**Todos/Favoritos/**	Selecciona el canal con el botón de canal arriba/abajo. Favoritos: Sólo cuando se registran canales como FAVORITE (pág. 16).
Idioma	**English/ Español/ Français**	Selecciona el idioma para los menús de la pantalla.
Reloj		Ajusta el reloj. (pág. 14)
Ajuste ANT/Cable	Ver pág. 12-17 para más detalles.	
Títulos de entradas (Etiquetas de visualización de dispositivos externos)		Seleccione la terminal y la etiqueta del equipo externo. Los dispositivos conectados a los terminales de entrada externos se pueden etiquetar para identificarlos más fácilmente durante la selección de entrada. (Seleccionar entrada (pág. 19)) Terminales: HDMI 1-2/Componente/Video/PC (Etiqueta: [BLANCO] Blu-ray/CABLE/SATELITE/DVD/Grab de DVD/VGD/JUEGO/HOME THTR/ RECEPTOR/PC/MEDIA CTR/MEDIA EXT/VCR/CAMARA/MONITOR/AUX/OTROS/No utilizado) • Es posible ingresar también el nombre del título directamente. (Introducción de caracteres (pág. 17))
Ajuste VIERA Link	Ver pág. 26-31 para más detalles.	
Eco/ahorro energía	**Economía de energía (Estándar/Ahorra)**	Reduce el brillo de la pantalla para disminuir el consumo de energía. Para ver programas en habitaciones oscuras sin que se canse la vista.
	Si no hay señal por 10 minutos (Encendido/ Apagar TV)	Para conservar energía, el televisor se apaga automáticamente cuando no se recibe ninguna señal y no se realiza ninguna operación durante más de 10 minutos. • No se utilize cuando “Autoencendido” se pone en “Si”, o cuando está establecido “Cronómetro”. • “Si no hay señal por 10 minutos fue activado” se visualizará durante unos 10 segundos cuando el televisor se encienda por primera vez después de desconectarse la alimentación mediante “Si no hay señal por 10 minutos”. • La visualización en pantalla mostrará parpadeando los números 3, 2 y 1 para indicar los últimos tres (3) minutos que quedan hasta que se produzca el apagado.
	Si no hay operación por 3 horas (Encendido/ Apagar TV)	Para ahorrar energía, el TV se apaga automáticamente cuando no se realiza ninguna operación con las teclas del mando a distancia y del panel delantero durante más de 3 horas. • No se utilize cuando “Autoencendido” se pone en “Si”, o cuando está establecido “Cronómetro” o mientras está seleccionada la “Entrada de PC”. • “Si no hay operación por 3 horas fue activado” se visualizará durante unos 10 segundos cuando el televisor se encienda por primera vez después de desconectarse la alimentación mediante “Si no hay operación por 3 horas”. • La visualización en pantalla mostrará parpadeando los números 3, 2 y 1 para indicar los últimos tres (3) minutos que quedan hasta que se produzca el apagado.
Tipo de teclado		Seleccione el tipo de teclado. Utilice un teclado USB (pág. 17) **(U.S/Francés canadiense/Canadiense plurilingüe estándar/Español (Latinoamérica)/Español (España))**
Ajuste avanzado	**Autoencendido (No/Sí)**	Enciende automáticamente el televisor cuando se enciende el receptor de televisión por cable o un dispositivo conectado. El cable de CA del televisor debe estar enchufado en este dispositivo. El televisor se enciende cada vez que se restaura la alimentación.
	Reprod. automática de imágenes	**Diapositivas/ Fotografías/ Vídeos/Música/ Ajustar después/ No** — Define los contenidos de medios o tipo de reproducción para reproducir tarjetas SD automáticamente. Ajustar después: Se mostrará repetidamente el menu “Ajustes de Visor de Imágenes”. “Utilización de Reproductor de Medios” (pág. 20)
Ajuste Inicial		Reinicie la configuración inicial desde configuración de “Idioma”. (pág. 12)
Acerca de		Visualiza la versión del televisor y la licencia del software.
Regreso prefijados		Al realizar la reposición se cancelarán todos los elementos establecidos con Ajuste como, por ejemplo, los ajustes de canales. • Ajuste/ingreso de contraseña (pág. 17)

Lista de clasificaciones para el bloqueo

La tecnología “V-chip” le permite bloquear canales o programas según clasificaciones estándar establecidas por la industria del entretenimiento.

■ TABLA DE CLASIFICACIONES DE PELÍCULAS PARA LOS EEUU (MPAA)

No	CONTIENE PROGRAMAS SIN RESTRICCIONES Y PROGRAMAS NA (NO APLICABLES). Las películas no tienen restricciones o las restricciones no son aplicables.
G	PÚBLICO EN GENERAL. Se admiten a todos los públicos.
PG	SE SUGIERE LA SUPERVISIÓN DE LOS PADRES. Algún material puede no ser apropiado para los niños.
PG-13	SE RECOMIENDA ENCARECIDAMENTE LA SUPERVISIÓN DE LOS PADRES. Algún material puede no ser apropiado para los niños menores de 13 años.
R	RESTRINGIDAS. Los jóvenes menores de 17 años y los niños necesitan estar acompañados de sus padres o una persona adulta que los supervise.
NC-17	NO SE ADMITE AL PÚBLICO MENOR DE 17 AÑOS.
X	ADULTOS SOLAMENTE.

■ TABLA DE CLASIFICACIONES DE PROGRAMAS DE TV PARA LOS EEUU (U. S. TV)

Grupo basado en edad	Clasificación basada en edad	Posibles selecciones de contenido	Descripción
NR (Sin clasificación)	TV-NR	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	No clasificado.
Jóvenes	TV-Y	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Todos los niños. Los temas y elementos en este programa están especialmente diseñados para un público infantil, incluyendo niños de 2-6 años.
	TV-Y7	● FV (Bloquear FV) ● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Dirigido a niños mayores. Los temas y elementos en este programa pueden incluir ligera violencia física o cómica, o puede asustar a niños menores de 7 años.
Con Supervisión	TV-G	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Audiencia General. Contiene poca o nada de violencia, nada de lenguaje fuerte, y poco o nada de diálogo o situaciones con contenido sexual.
	TV-PG	● D,L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de D, L, S, V	Guía de los padres sugerida. El programa puede contener lenguaje obsceno infrecuente, violencia limitada, diálogos o situaciones sexualmente sugestivas.
	TV-14	● D,L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de D, L, S, V	Advertencia a los padres. Este programa puede contener temas sofisticados, contenido sexual, lenguaje inapropiado, y violencia más intensa.
	TV-MA	● L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de L, S, V	Sólo audiencia Madura. Este programa puede contener temas para adultos, lenguaje profano, violencia gráfica y contenido sexual explícito.

FV: FANTASIA/ CARICATURAS CON VIOLENCIA V: VIOLENCIA S: SEXO L: LENGUAJE OFENSIVO D: DIALOGO CON CONTENIDO SEXUAL

■ TABLA DE CLASIFICACIONES PARA INGLÉS DE CANADÁ (C. E. L. R)

E	Exenta - La programación exenta incluye: noticias, deportes, documentales y otros programas de información, entrevistas, vídeos musicales y programas de variedades.
C	Programación para niños menores de 8 años. Sin lenguaje ofensivo, desnudos ni contenido sexual.
C8+	Programación considerada generalmente aceptable para niños de 8 años y menos. Sin blasfemias, desnudos ni contenido sexual.
G	Programación general para todos los públicos.
PG	Se sugiere la supervisión de los padres. Algún material puede no ser apropiado para los niños.
14+	La programación contiene temas que pueden no ser apropiados para el público menor de 14 años. A los padres se les avisa que no deben dejar ver estos programas a los niños ni a los jóvenes menores de 14 años.
18+	Mayores de 18 años. Programación limitada a los adultos. Contiene escenas de violencia constante o de excesiva violencia.

■ TABLA DE CLASIFICACIONES PARA FRANCÉS DE CANADÁ (C. F. L. R)

E	Exenta - La programación exenta.
G	General - Programación para público de todas las edades. No contiene violencia, o el contenido de la misma es mínimo o se muestra apropiadamente.
8 ans+	8+ General - No se recomienda para los niños pequeños. La programación es para un público diverso, pero contiene violencia de vez en cuando. Se recomienda la supervisión de adultos.
13 ans+	La programación tal vez no sea adecuada para niños menores de 13 años. Contiene pocas escenas de violencia o una o más escenas suficientemente violentas como para afectarlos. Se recomienda encarecidamente la supervisión de personas adultas.
16 ans+	La programación puede que no sea apropiada para menores de 16 años. Contiene frecuentes escenas de violencia o de mucha violencia.
18 ans+	Programación limitada a los adultos. Contiene escenas de violencia constante o de mucha violencia.

Precaución

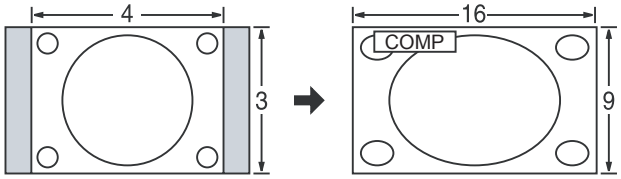
- El sistema V-Chip que se utiliza en este aparato es capaz de bloquear los programas “NR” (no clasificados, no aplicables y ninguno) de acuerdo con las normas de la FCC indicadas en la Sección 15.120(e)(2). Si se elige la opción de bloqueo de programas “NR”, “podrán producirse resultados inesperados y posiblemente confusos, y usted tal vez no pueda recibir anuncios de emergencia o ninguno de los tipos de programación siguientes”.
  • Anuncios de emergencia (mensajes EAS, avisos del tiempo y otros)
  • Programas locales • Noticias • Política • Anuncios de servicios públicos • Religión • Deportes • Tiempo

Información técnica

Relación de aspecto (FORMAT)

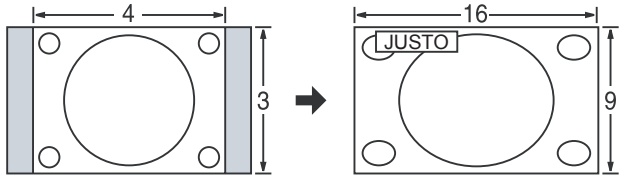
Pulse el botón “FORMAT” para pasar por los modos de aspecto.
Esto le permite elegir el aspecto dependiendo del formato de la señal recibida y sus preferencias. (pág. 16)
(ej.: en el caso de una imagen 4:3)

- COMP



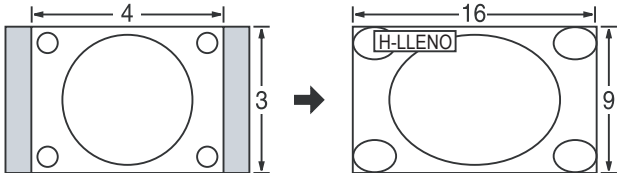
Amplía horizontalmente la imagen 4:3 hasta los bordes laterales de la pantalla.
(Recomendada para la imagen anamórfica)

- JUSTO



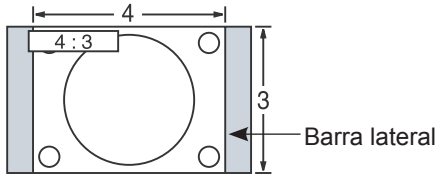
Alarga para justificar la imagen 4:3 a las cuatro esquinas de la pantalla.
(Recomendada para la emisión de televisión normal)

- H-LLENO



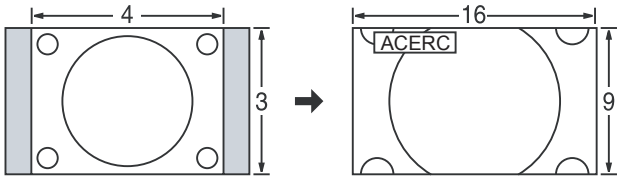
Amplía horizontalmente la imagen 4:3 hasta los bordes laterales de la pantalla. Los bordes laterales de la imagen se recortan.

- 4:3



Estándar
(Tenga en cuenta que puede quedar una “Retención de imagen” de la barra lateral debido a que se muestra durante mucho tiempo.)

- ACERC



Amplía la imagen 4:3 para que ocupe toda la pantalla.
(Recomendada para Letter Box)

Nota

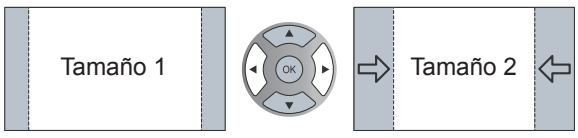
- 480i (4:3), 480i (16:9), 480p (4:3), 480p (16:9):
  COMP, JUSTO, 4:3 o ACERC
- 1080p/1080i/720p:
  COMP, H-LLENO, JUSTO, 4:3 o ACERC

- Ajuste acercamiento
  La posición y el tamaño vertical de la imagen se pueden ajustar en “ACERC”.
  ① Seleccione “Ajuste acercamiento” en el menú “Imagen”. (pág. 35)
  ② Posición V: Ajuste de posición vertical ③ Tamaño V: Ajuste de tamaño vertical

- Para restablecer la relación de aspecto ➡ (OK)

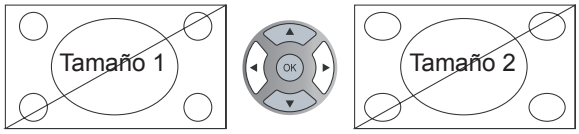
Tamaño de H

- Relación de aspecto: 4:3



- La anchura se reducirá en ambos lados para reducir el ruido.

- Relación de aspecto: COMP/JUSTO (H-LLENO/ACERC)



- La anchura aumentará en ambos lados para reducir el ruido.

Vea la página 35 para obtener más información

Información de formato de datos

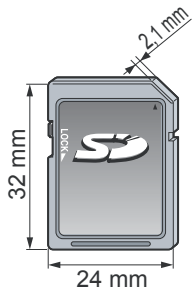
● Formato de datos compatible para el Reproductor de Medios (Tarjeta SD/Memoria flash USB) ➡ pág. 24
DCF (Norma de diseño para sistemas de archivos de cámaras): Una norma de la Asociación de las Industrias de la Tecnología de la Información y la Electrónica del Japón.
EXIF: Exchangeable Image File Format

Nota

- Formatee la tarjeta con el equipo de grabación.
- Puede que la imagen no aparezca correctamente en este TV dependiendo del equipo de grabación utilizado.
- La visualización puede tardar en aparecer un poco cuando hay muchos archivos y carpetas.
- Esta función (VIERA IMAGE VIEWER)/Reproductor de Medios) no puede visualizar Motion JPEG ni imagen fija que no haya sido formateada con DCF (a saber, TIFF, BMP).
- Los datos modificados con una PC no se puede visualizar.
- Las imágenes importadas desde un PC deberán ser compatibles con EXIF 2.0, 2.1 y 2.2.
- Los archivos parcialmente degradados tal vez puedan visualizarse con una resolución reducida.
- Todos los datos con extensión ".JPG" de la tarjeta y del Memoria flash USB se leerán en el modo Visor de Imágenes.
- Los nombres de carpetas y archivos pueden ser diferentes dependiendo de la cámara digital utilizada.
- No utilice caracteres de dos bytes ni otros códigos especiales.
- Si se cambian los nombres de los archivos o las carpetas es posible que la tarjeta no pueda utilizarse con este TV.
- Para conocer las tarjetas de memoria SD más apropiadas, confirme la información más reciente en el sitio Web siguiente. http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs (En este sitio sólo se emplea el idioma inglés.)

Cuidados al manejar la tarjeta SD

- Use una tarjeta SD que cumpla con los estándares para estas tarjetas. No hacerlo así puede que cause problemas en el funcionamiento de la unidad de TV.
- No retire la tarjeta mientras la unidad está accediendo a los datos (esto puede dañar la tarjeta o la unidad).
- No toque las terminales de la parte posterior de la tarjeta SD.
- No ejerza sobre la tarjeta una presión fuerte ni la golpee.
- Inserte la tarjeta en el sentido correcto (de lo contrario, la tarjeta o el televisor podría dañarse).
- La interferencia eléctrica, la electricidad estática o el funcionamiento erróneo pueden dañar los datos o la tarjeta.
- Haga una copia de seguridad de los datos grabados a intervalos regulares por si estos se deterioran o se dañan, o por si la unidad funciona de forma errática. (Panasonic no acepta ninguna responsabilidad por el deterioro o daño que puedan sufrir los datos grabados.)



Mensajes de advertencia de tarjeta SD/Memoria flash USB

Mensaje	Significado/Acción
Sin medios. Por favor inserte una tarjeta de memoria SD o un dispositivo de almacenamiento USB.	● El dispositivo no está insertado.
Sin medios. Dispositivo removido.	● El dispositivo fue removido.
No existen fotos/No existen peliculas/ Sin archivos de música para reproducir./Sin medios interpretable	● El dispositivo no tiene datos o este tipo de datos no es compatible.
No lect. de archivo	● El archivo está estropeado o no se puede leer. ● La unidad no soporta el formato.

VIERA Link “HDAVI Control™”

Las conexiones HDMI para algunos equipos Panasonic le permiten hacer interfaz automáticamente. (pág. 27)
- Esta función puede no funcionar normalmente dependiendo de la condición del equipo.
- Con esta función activada, aunque el televisor esté en el modo de espera, el equipo podrá ser controlado por otros mandos a distancia.
- Cuando empieza la reproducción puede que no se disponga de imagen ni sonido durante los primeros segundos.
- Cuando se cambia el modo de entrada puede que no se disponga de imagen ni sonido durante los primeros segundos.
- Cuando se ajuste el volúmen del equipo se visualizará la función del volúmen.
- Si conecta el equipo que tiene la función “HDAVI Control 2 o posterior” al televisor con un cable HDMI, el sonido procedente del terminal DIGITAL AUDIO OUT podrá salir como sonido ambiental multicanal.
- “HDAVI Control 5” es la norma más reciente (válida a partir de Diciembre de 2010) para el equipo compatible con HDAVI Control. Esta norma es compatible con el equipo HDAVI convencional.

Conexión HDMI

HDMI (interfaz multimedia de alta definición) le permite disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad conectando el televisor y los dispositivos HD.
El equipo compatible con HDMI (*1) que tenga un terminal de salida HDMI o DVI, como, por ejemplo, un receptor digital multimedia o un reproductor DVD, podrá ser conectado al terminal HDMI utilizando un cable que cumpla con HDMI (función completa).
- HDMI es la primera interfaz AV completamente digital del mundo para el consumidor que cumple con un estándar de no compresión.
- Si el dispositivo externo sólo tiene una salida DVI, conecte al terminal HDMI mediante un cable adaptador DVI a HDMI (*2).
- Cuando se utiliza el cable adaptador DVI a HDMI, conecte el cable de audio al terminal de entrada de audio.
- Los ajustes de audio se pueden hacer en la pantalla del menú “Entrada HDMI 1”, “Entrada HDMI 2” (pág. 50)

Frecuencias de muestreo de la señal de audio aplicable (L.PCM): 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz

(*1): El logotipo HDMI se visualiza en un equipo compatible con HDMI.

(*2): Pregunte en el establecimiento del vendedor de equipos digitales local.

Precaución
- No se asume el funcionamiento con un PC.
- Todas las señales se reformatean antes de visualizarse en la pantalla.
- Si el equipo conectado tiene una función de ajuste de relación de aspecto, ajuste la relación de aspecto a “16:9”.
- Estos conectores HDMI son de “tipo A”.
- Estos conectores HDMI son compatibles con la protección de los derechos de autor de HDCP (protección de contenido digital de elevado ancho de banda).
- Un dispositivo que no tenga terminal de salida digital podrá conectarse al terminal de entrada de “COMPONENT” o “VIDEO” para recibir señales analógicas.
- El terminal de entrada HDMI sólo puede utilizarse con las señales de imagen siguientes: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p. Procure que concuerde con el ajuste de salida del dispositivo digital.
- Para conocer detalles de las señales HDMI aplicables, vea la pág. 43.

Terminales DIGITAL AUDIO OUT

Puede disfrutar de su equipo de cine para casa conectando un decodificador Dolby Digital (5.1 canales) y un amplificador “Multi Canal” a los terminales DIGITAL AUDIO OUT.

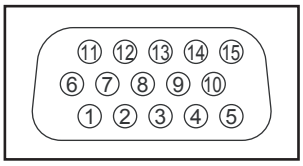
Precaución
- Dependiendo de su reproductor DVD y del software DVD-Audio, la función de protección del copyright tal vez se active y apague la salida óptica.

Subtítulos (CC)

- Es posible mostrar CC en el TV sólo cuando el receptor (como por ejemplo la caja de cable o el receptor de satélite) tiene CC activado dentro del dispositivo mismo. Consulte a su proveedor de Cable o Satélite respecto a instrucciones. El botón CC del TV no opera la función CC del receptor de satélite o de la caja de cable.
- Si los CC está encendidos en el receptor y el televisor cuando la señal es 480i (excepto para la conexión HDMI), los CC puede que se superpongan en el televisor.
- Si la grabadora o el monitor de salida están conectados al televisor, los CC necesitarán configurarse en la grabadora o en el monitor de salida.

Conexión de los terminales de entrada PC

- Nombres de las señales del conector D-sub 15 patillas



Forma de las patillas para el terminal de entrada PC

N° patilla.	Nombre de la señal	N° patilla.	Nombre de la señal	N° patilla.	Nombre de la señal
①	R	⑥	GND (tierra)	⑪	NC (no conectado)
②	G	⑦	GND (tierra)	⑫	NC
③	B	⑧	GND (tierra)	⑬	HD/SYNC
④	NC (no conectado)	⑨	NC (no conectado)	⑭	VD
⑤	GND (tierra)	⑩	GND (tierra)	⑮	NC

Señal de entrada que puede visualizarse

* Marca: Señal de entrada aplicable para componente (Y, P_B, P_R) HDMI y PC

	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz	COMPONENTE	HDMI	PC
525 (480) / 60i	15,73	59,94	*	*	
525 (480) /60p	31,47	59,94	*	*	
750 (720) /60p	45,00	59,94	*	*	
1.125 (1.080) /60i	33,75	59,94	*	*	
1.125 (1.080)/60p	67,43	59,94		*	
1.125 (1.080)/60p	67,50	60,00		*	
1.125(1.080)/24p	26,97	23,98		*	
1.125(1.080)/24p	27,00	24,00		*	
640 × 400 @70	31,47	70,08			*
640 × 480 @60	31,47	59,94			*
Macintosh13” (640 × 480)	35,00	66,67			*
640 × 480 @75	37,50	75,00			*
852 × 480 @60	31,44	59,89			*
800 × 600 @60	37,88	60,32			*
800 × 600 @75	46,88	75,00			*
800 × 600 @85	53,67	85,08			*
Macintosh16” (832 × 624)	49,73	74,55			*
1.024 × 768 @60	48,36	60,00			*
1.024 × 768 @70	56,48	70,07			*
1.024 × 768 @75	60,02	75,03			*
1.024 × 768 @85	68,68	85,00			*
Macintosh 21” (1.152 × 870)	68,68	75,06			*
1.280 × 768 @60	47,78	59,87			*
1.280 × 1.024 @60	63,98	60,02			*
1.366 × 768 @60	48,39	60,04			*

Nota

- Las señales que no sean las mostradas arriba pueden no visualizarse correctamente.
- Las señales de arriba son reformateadas para poder verlas de forma óptima en su pantalla.
- Las señales de ordenador que pueden entrar son las que tienen una frecuencia de exploración horizontal de 15 a 110 kHz y una frecuencia de exploración vertical de 48 a 120 Hz. (Sin embargo, las señales que exceden 1.200 líneas no se visualizarán correctamente.)

Panasonic no garantiza la operación y el desempeño de dispositivos periféricos hechos por otros manufactureros; y rechaza cualquier responsabilidad o daños derivados de la operación y/o desempeño por el uso de dichos dispositivos periféricos de otras marcas.

Cuidados y limpieza

Desenchufe primero la clavija del cable de alimentación de CA del toma de corriente.

Panel de la pantalla

El frente del panel de la pantalla ha recibido un tratamiento especial. Limpie suavemente la superficie del panel utilizando un paño suave.

- Si la superficie está muy sucia, empape un paño blando y sin pelusa en una solución de agua y jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas (1 parte de jabón por cada 100 partes de agua) y luego escúrralo para quitar el exceso de agua, frote uniformemente con un paño seco del mismo tipo hasta que la superficie quede completamente seca.
- No raye ó golpee la superficie del panel con sus uñas u otros objetos duros ya que la superficie puede dañarse. Además, evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura, de lo contrario puede verse afectada la calidad de la superficie.

Gabinete

Si el gabinete se ensucia, limpie con un paño suave y seco.

- Si el gabinete está muy sucio, empape el paño en una solución de agua y jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas y luego escúrralo para quitar el agua. Utilice el paño para limpiar el gabinete y seque frotando con un paño seco.
- No permita que el jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas toque directamente la superficie del televisor. Si las gotas de agua entran en el interior del aparato, pueden surgir problemas en el funcionamiento.
- Evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura debido a que puede verse afectada la superficie del gabinete y puede desprenderse el revestimiento.
- No permita que elementos de caucho o PVC estén en contacto con el TV durante largos períodos.

Pedestal

- Limpieza
  Limpie las superficies pasando un paño blando y seco. Si la unidad está muy sucia, límpiela con un paño empapado en agua a la que se haya añadido una pequeña cantidad de jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas y luego pase un paño seco.
  No utilice productos tales como disolventes, diluyente ó cera del hogar para la limpieza ya que pueden dañar el revestimiento de la superficie. (Si utiliza un paño con tratamiento químico, siga las instrucciones que vienen con el paño.)
- No pegue cinta adhesiva ó etiquetas ya que pueden ensuciar la superficie del pedestal. No permita el contacto durante mucho tiempo con productos de goma, vinilo ó similares. (Hacerlo puede causar deterioros.)

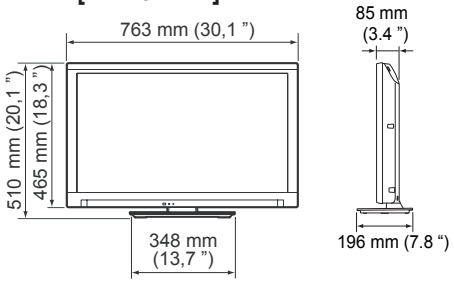
Clavija del cable de alimentación

Limpie la clavija con un paño seco a intervalos frecuentes. (La humedad y el polvo pueden causar un incendio o una descarga eléctrica.)

Especificaciones

		TC-L32C4Y
Alimentación		220 V CA, 50/60 Hz
Consumo	**Consumo nominal de energía**	87 W
	Condición de espera	0,2 W
Panel de visualización	**Relación de aspecto**	16:9
	Tamaño de pantalla visible	Clase 32” (31,5 pulgadas medidas diagonalmente)
	(An. × Al. × Diagonal)	698 mm × 392 mm × 800 mm (27,5 ” × 15,4 ” × 31,5 ”)
	(Número de píxeles)	1.049.088 (1.366 (An.) × 768 (Al.)) [4.098 × 768 puntos]
Sonido	**Altavoces**	2 altavoces de 1 vía
	Salida de audio	10 W [5 W + 5 W] (10 % de distorsión armónica total)
Señales PC		VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA Frecuencia de escaneo horizontal 31 - 69 kHz Frecuencia de escaneo vertical 59 - 86 Hz
Capacidad de canales-ATSC/NTSC (Digital/Análogo)		VHF/ UHF: 2 - 69, CATV: 1 - 135
Condiciones de funcionamiento		Temperatura: 32 °F – 95 °F (0 °C – 35 °C) Humedad: 20 % – 80 % RH (sin condensación)
Terminales de conexión	**VIDEO IN**	VIDEO: Tipo RCA PIN × 1 1,0 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L-R: Tipo RCA PIN × 2 0,5 V [rms]
	COMPONENT IN	Y: 1,0 V [p-p] (incluyendo sincronización) P_B, P_R: ±0,35 V [p-p] AUDIO L-R: Tipo RCA PIN × 2 0,5 V [rms]
	HDMI 1-2	Conector tipo A × 2 ● Este televisor soporta la función “HDAVI Control 5”.
	USB	USB 2.0 Conector tipo A × 1 (DC 5V MÁX . 500 mA)
	PC	D-SUB 15PIN: R,G,B / 0,7 V [p-p] (75 Ω) HD, VD / 1,0 - 5,0 V [p-p] (alta impedancia)
	Ranura de tarjeta	1 ranura de tarjeta SD
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Fibra óptica
CARACTERÍSTICAS		FILTRO Y/C 3D Subtítulos CC V-Chip Compatible con vesa. VIERA IMAGE VIEWER Reproductor de Medios HDAVI Control 5
Dimensiones (An. × Al. × Prof.)	**Incluyendo pedestal**	763 mm × 510 mm × 196 mm (30,1 ” × 20,1 ” × 7,8 ”)
	Televisor solamente	763 mm × 348 mm × 85 mm) (30,1 ” × 13,7 ” × 3,4 ”
Masa	**Incluyendo pedestal**	17,7 lb. (8,0 kg) NETO
	Televisor solamente	16,6 lb. (7,5 kg) NETO

[TC-L32C4Y]



Nota

● El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso. La masa y dimensiones son aproximadas.

Preguntas frecuentes

Si hubiera algún problema con su TV, refiérase a la tabla abajo para determinar los síntomas y luego realice la verificación sugerida. Si aún no resolviese el problema visite el sitio Web de Panasonic para asistencia adicional. (ver portada)

	Preguntas	Respuestas
Imagen	**¿Cómo ver la imagen desde dispositivos tales como: caja de cable/satélite, consola de juegos, Blu-ray o reproductor de DVD?**	● Presione el botón INPUT en el control remoto y seleccione la fuente de entrada correcta. ● Verifique que el dispositivo esté encendido y que funcione correctamente.
	¿Por qué no se ve la imagen o sólo se muestra una pantalla azul, negra o nevada?	● Verifique que el cable de alimentación esté enchufado y el TV encendido (la luz LED roja frontal debe estar encendida, no titilando) ● Presione el botón INPUT en el control remoto y seleccione la fuente de entrada correcta. ● Verifique que todas las conexiones sean correctas y seguras. ● Al utilizar una fuente externa de video tal como una conexión de caja de cable/satélite o un reproductor de DVD verifique que el dispositivo esté encendido y esté funcionando correctamente. ● Presione MENU en el control remoto del televisor. Si se despliega el menú, el televisor funciona. Verifique nuevamente los pasos anteriores.
	¿Por qué no se ve la película en Alta Definición?	● Presione el botón INFO en el control remoto para confirmar qué tipo de señal se está recibiendo (pág. 15). La señal HD debe ser 720P, 1080i ó 1080p. ● Seleccione un canal de Alta Definición de su fuente HD (servicio de cable, satélite o fibra óptica). Los canales HD en ocasiones transmiten contenidos que no son de alta definición. ● Asegúrese que su fuente HD (caja HD, reproductor Blu-ray, etc.) esté conectado al televisor con un cable HDMI o componente y configurado para transmitir una señal de video HD.
	¿Por qué aparecen barras negras en la parte superior e inferior y/o a los lados de la pantalla?	● Cambie el formato (relación de aspecto) de la imagen presionando el botón FORMAT en el control remoto. (pág. 16) ● Verifique los ajustes de aspecto en su fuente externa de video, tal como la caja de cable/satélite, reproductor de DVD, Blu-ray, etc. Nota: Algunos contenidos, como ciertas películas, están disponibles en formato extra-ancho. Las barras superiores e inferiores son inevitables.
	¿Por qué se ve la imagen nevosa cuando se selecciona "Entrada ANT/Cable"?	● Cuando utilice el servicio de cable (sin caja) verifique que todas las conexiones sean correctas. ● Al utilizar una caja de cable o satélite cambie la conexión (cableado) a Compuesto, Componente o HDMI. (pág. 10) ● Si está utilizando una antena verifique que las conexiones sean correctas. Cambie la posición o dirección de la antena y verifique el "Medidor de señal". (pág. 33)
	¿Por qué se ve la imagen caótica y/o rasgada y/o con un zumbido en los parlantes?	● Verifique si existen productos eléctricos como electrodomésticos, luces fluorescentes o reguladores de intensidad de luz cerca. Pueden interferir con la imagen del TV. ● Intente ver la imagen desde otro dispositivo, como por ejemplo un reproductor de DVD o una consola de juegos para acotar la fuente del problema.
	¿Por qué hay un cuadro negro en la pantalla?	● Cambie los ajustes de los subtítulos (CC). (pág. 15, 37)
	¿Por qué la pantalla está en blanco y el indicador de encendido titila?	● El TV pasó a modo de apagado para protegerse. Intente desenchufarlo durante unos minutos y conectarlo nuevamente. Si hubo una oscilación temporaria de energía en la línea eléctrica AC, ahora puede que esté bien. Si titila nuevamente llame a su centro de servicio autorizado Panasonic.
	¿Por qué algunos puntos en la pantalla quedan brillosos u oscuros?	● El panel de LCD está formado por unos pocos millones de píxeles, y se fabrica con una tecnología avanzada que emplea un complicado proceso. No obstante, algunas veces puede haber unos pocos píxeles brillantes u oscuros. Estos píxeles no indican que un panel esté defectuoso, y no causarán ningún impacto sobre el funcionamiento del televisor.

	Preguntas	Respuestas
Sonido	**¿Por qué no emite sonido el TV?**	● Asegúrese que el volumen esté alto y que MUTE esté en Apagado. ● Confirme que los parlantes del TV estén en Encendido presionando el MENU y seleccionando Audio --> Audio avanzado. (pág. 36) ● Verifique la selección del SAP (Programa de audio secundario) correcto presionando el botón SAP en el control remoto. (pág. 15) ● Si el TV está conectado a un teatro en casa de Panasonic por medio de un cable HDMI, verifique los controles VIERA Link. (pág. 31) ● Si el TV está conectado al teatro en casa a través de un cable óptico, entonces: Verifique la conexión, que el sistema de audio esté encendido y la selección de la entrada correcta. ● Verifique las entradas “Entrada HDMI 1”, “Entrada HDMI 2” en los ajustes de audio analógico/digital. (pág. 36)
	¿Por qué el sonido es raro, distorsionado, el volumen es bajo o en otro idioma?	● Verifique si la selección del SAP (Programa de audio secundario) está correcta presionando el botón SAP en el control remoto. ● Controle que todas las conexiones a equipos externos conectados al TV sean seguros. ● Al utilizar la caja de cable o satélite, verifique los ajustes de audio del dispositivo. (Ejemplo: Intente cambiar el Rango de Audio del receptor a “limitado”)
	¿Por qué se escucha un chasquido, un tic-tac o un zumbido proveniente de la unidad de TV?	● Cuando se enciende o se apaga el TV los componentes eléctricos pueden hacer un chasquido. Esto es parte de la operación normal. ● Los cambios en la temperatura y humedad de la sala pueden causar expansión térmica y contracción que pueden producir sonidos. Esta no es una señal de operación fallida o mal funcionamiento.
Otro	**¿Cuál es la manera más fácil y mejor para conectar una caja de Cable o Satélite de Alta Definición al TV?**	● Utilice un cable HDMI. Este transporta tanto la señal video digital como la de audio en HD. El cable HDMI es el único cable necesario para conectar un dispositivo HD al TV.
	¿Por qué el botón CC no muestra Subtítulos?	● Al ver televisión a través de un dispositivo conectado por HDMI, como por ejemplo la caja de cable o satélite, el CC (subtítulo) debe estar habilitado en el dispositivo. ● Los subtítulos (CC) están disponibles sólo en programación de TV que lo provea.
	¿Por qué se calientan la pantalla y la cubierta posterior de la TV?	● La unidad principal radía calor y algunas piezas se calientan. Esta es la operación normal y no afecta el desempeño del dispositivo. ● Garantice una buena ventilación. ● No bloquee los orificios de ventilación del TV y no coloque el TV sobre otro equipo.
	¿Por qué no funciona el Control Remoto?	● Verifique que las baterías sean nuevas, del mismo tipo y estén instaladas con la polaridad correcta (+ & -). ● Para operar otros dispositivos tales como el cambio de canal al utilizar cajas de cable o satélite o cuando se opere con reproductores Blu-ray de Panasonic, utilice el control remoto suministrado con el dispositivo.
	¿Por qué la opción “ANT/ Cable” en la parte superior de “Seleccionar entrada” está en gris y no se puede seleccionar?	● Durante el primer “Ajuste Inicial” Ud. Indicó en el paso ③-① que está utilizando Cable o Satélite y en el paso ③-②b que la caja está conectada a una de las entradas AV del televisor. En este caso la entrada Antena / Cable está desactivada para evitar enchufar involuntariamente en un sintonizador no utilizado. Para reactivar presione MENU, seleccione Ajuste y repita “Ajuste Inicial”
	Algunos elementos del menú están en gris y no pueden seleccionarse. ¿Por qué?	● Dependiendo de ciertos modos o de la entrada seleccionada algunas opciones no están disponibles. Por ejemplo, los ajustes de zoom sólo están disponibles cuando se cambia FORMAT a modo zoom.

Índice

A Accesorios 7
Acercamiento 16, 31, 36
Ajuste Inicial 12-14, 34
Ajustes de la imagen 31
Alimentación 11
ANT/Cable 13, 28
Antena 9, 13
Apagado 36
Audio 36
Audio avanzado 36
Auto encendido 38

B Bloqueo 3,7 39
Botones de color 11

C Cable 9, 10
Canal 13, 15-16, 32-33
CC Subtítulos 15, 33, 38
Componente 10, 45
Compuesto 10
Conexiónes 9-10
Cronómetro 36
Cuidados y limpieza 44

E ECO/energía 18, 38
Entrada 19
Escaneo 13, 32
Especificaciones 45
Exhibición en Mostrador 12
EXIT (salida) 11

F Favorito 16
Formato 16, 40
Foto 20-21

H HDAVI Control 26
HDMI 10, 42, 45

I Idioma 12, 36
Imagen avanzada 36
INFO (Información) 15
Información técnica 40-43

L LAST (Último) 11

M Menú 34
Mirar TV, DVD, Blu-ray, etc 15, 19
Modo de navegación 16, 38
MUTE (Silenciamiento del sonido) 11

P Pedestal 7, 8
Pila 8
Preguntas frecuentes 46-47
Programa auto 32

R Reconfiguración 38
Reloj 14
Reproducir Automática de imágenes 38

S SAP 15
Seguridad 4
Submenú 16

T Tarjeta SD 20, 41
Transmisor de mando a distancia 11

U Uso en Hogar 12

V VIERA IMAGE VIEWER 20
VIERA Link 18, 26-31
VIERA TOOLS 18
Vista de fotos 20
Volumen 11

Certificado de Garantía

Advertencia: Con motivo de asegurar la atención que se merecen nuestros clientes, es necesario CONSERVAR y PRESENTAR este certificado para obtener servicio de garantía.

TÉRMINOS GENERALES:

Esta garantía es válida para productos **Panasonic** adquiridos de **Panasonic** Latin America, S.A. a través de los distribuidores autorizados. La garantía es valida únicamente en el país donde se haga la compra y está sujeta a las siguientes condiciones:

1) Al momento de solicitar el servicio de garantía, el producto debe estar acompañado por este Certificado de Garantía con los datos del cliente debidamente escritos y por la factura legal de compra, ambos emitidos al momento de la compra del producto. Ni el certificado ni la factura deben presentar alteraciones.

2) La garantía cubre solo defectos de fabricación que ocurran bajo el uso normal y siguiendo las instrucciones e información general de operación. Se entiende por uso normal el uso doméstico que se le da al producto y no uso comercial ni industrial (**exceptuando los equipos PBX o de telefonía, cuyo uso es comercial**).

3) Para ofrecer un mejor calidad en el servicio, se solicita a nuestros clientes comunicarse con el Contact Center donde se le indicarán los Centros de Servicios autorizados para su región.

4) Los acondicionadores de aire y las centrales telefónicas o PBX deben ser instalados por los Centros Autorizados para que sea válida la garantía.

5) El servicio de garantía se aplica a partir de la fecha de compra de la siguiente manera:

a) Un (1) año: piezas y mano de obra excepto por mantenimiento, instalación, desgaste natural, explicación de operación o limpiezas, y no cubre transporte del producto,

b) Tres (3) meses: opciones como adaptadores de batería y tarjetas para PBX, interfases, y otros; LCD de proyectores, cabezas de impresoras, de filmadoras y de VHS, y parlantes de equipos de sonido.

c) Tres (3) años: los compresores de acondicionadores de aire tipo package (mano de obra sólo el primer año).

d) Cinco (5) años: los compresores de refrigeradora y acondicionadores de aire tipo ventana y split (mano de obra sólo el primer año)

6) Panasonic garantiza el suministro de componentes eléctricos y electrónicos, y partes mecánicas para la reparación por componentes de los productos Panasonic, durante un mínimo de 3 años luego del cese de producción de la unidad principal en fábrica.

7) Esta garantía no cubre las siguientes partes: baterías, adaptadores, agujas, antenas, cordones, partes plásticas y de porcelana, espejos, gabinetes, cuchillas, aspas, unidades de control remoto, platos de microondas, accesorios y consumibles (tambor, toner, revelador, cintas, cartuchos de tinta y focos entre otros)*

8) La Garantía no implica cambio del aparato por uno nuevo sino la reparación del mismo sin costo.

CUANDO SE PIERDE LA GARANTÍA

1) El cliente no muestra el certificado o éste no es válido.

2) El problema es causado por uso u operación inadecuada, por uso de software corrupto como infección por virus de computadoras, uso de opciones o accesorios en forma incorrecta o no recomendados por **Panasonic**.

3) El problema es causado por transporte o caída.

4) El producto no fue instalado, reinstalado o reparado por personas o centros autorizados.

5) El problema fue causado por condiciones naturales como terremoto, inundación, tormenta eléctrica, y otros, o por situaciones accidentales o provocadas como incendios, fluctuaciones de voltaje o corriente,

6) vandalismo, robo y otros.

7) El número de serie ha sido removido o alterado.

8) Se han realizado modificaciones o reparaciones no autorizadas.

Uso comercial o industrial del producto.

* En Panama los accesorios tienen 48 horas de garantia a partir de la fecha de entrega.

"Salvemos Nuestro Planeta"

Si desea desechar algún producto de nuestra marca favor comunicarse a nuestro Contact Center para coordinar la destrucción del mismo (sólo aplica para Colombia).

Para sugerencias: Contáctenos

www.panasonic.com.co / www.panasonic.com.pa / www.panasonic.com.ec

Panasonic de Colombia S.A.
NIT 830 122 365 -8

Panasonic Latin America S.A.

Panasonic de Ecuador S.A.

MODELO:		SERIE:
FECHA DE VENTA	FECHA DE ENTREGA	CERTIFICADO No.
DIA MES AÑO	DIA MES AÑO	
NOMBRE DEL CLIENTE:		TELEFONO:
NOMBRE DEL DISTRIBUIDOR:		FACTURA No.:

RED DE CENTROS DE SERVICIO

Audio y Video, Electrodomésticos y Equipos para la Oficina

PANAMA

PANAMA
Electrónica Plaza Tocumen
(507) 220-5618
Servicio Técnico Audio Foto, S.A.
(507) 301-1111
Servicentro Digitec
(507) 393-3044
Centro Técnico, S.A.
(507) 253-6717/5742
Clarke Service Center, S.A.
(507) 224-2003
Servicios SIGMA, S.A.
(507) 279-0341

CHIRIQUI
Oteima Corp., S.A.
(507) 775-8060
Electrónica Nacional
(507) 775-1128

HERRERA
Oteima Corp., S.A.
(507) 996-0181

VERAGUAS
Electrónica Nacional
(507) 998-3794

BOCAS DEL TORO
Centro Electrónico de Changuinola
(507) 758-8394

COLOMBIA

APARTADO
RAYSON
(57-4) 412-9692
UNICS Technology
(57-4) 828-3557

ARMENIA
Telín
(57-6) 746-4633/ 745-3266

BARRANQUILLA
Intersys
(57-5) 3601895/ 3600910

BOGOTA
Neo Group
(57-1) 6346988
CESER
(57-1) 2778637 CALL CENTER
Service Technologies
(57-1) 2401698/ 8148170

BUCARAMANGA
Mantenimiento Electrónico
(57-7) 634-4400 / 645-6434

CALI
Audio Visión Electrónico
(57-2) 680-4949/ 680-3636
TELESIS, Ltda.
(57-2) 524-2228

CARTAGENA
TELEVISONIC, Ltda.
(57-5) 665-2781

CAUCASIA
La ONIX
(57-4) 839-2565

CUCUTA
V&V Electrónica
(57-7) 575-2021

DUITAMA
LC Electronics
(57-8) 762-2385

FLORENCIA
SERVIPLUS
(57-8) 435-6789

IBAGUE
SERTELEC
(57-8) 264-7278

LA DORADA
Industrias McAllister
(57-6) 857-3060

LETICIA
Audio Video Center
(57-8) 592-7023

MEDELLIN
COMPRODIGIOS
(57-4) 250-1444

NEIVA
Electrónica Digital
(57-8) 871-4633

PASTO
SERVIAUTORIZADOS
(57-2) 7235128

PEREIRA
Todo en Comunicaciones
(57-6) 326-4152 / 326-4154
Enlace Digital
(57-6) 329-0208

POPAYAN
Silicon
(57-2) 821-3796

SANTA MARTA
STE Servicio Técnico Electrónico
(57-5) 421-1739

SINCELEJO
Electrónica Costa Norte
(57-5) 281-6068

TULUA
SONITEL
(57-2) 224-2207

TUMACO
SERVICET JLB
(57-2) 725-0197

TUNJA
RCTV Electro Gamboa
(57-8) 742-4904

VALLEDUPAR
Central de Audio
(57-5) 584-4710

VILLAVICENCIO
Video y Sonido Villavicencio
(57-8) 662-6312

YOPAL
Laboratorio Electrónico Planeta
(57-8) 635-3423

MONTERIA
D&M Electrónica
(57-4) 781-4299

ECUADOR

LOJA
Laser Center Loja
(593-7) 258-8305 /
256-1723

AMBATO
SERVITECNIC
(593-3) 282-4242/282-1718
Electrónica Mantilla
(593-3) 241-6124 /
285-2920

IBARRA
Mantenimiento Electrónico
(593-6) 260-3626 /
295-5446

LAGO AGRIO
EYSES Lago
(593-6) 283-5494

MANTA
TECNIMANTA
(593-5) 262-9598 /
262-9264

MACHALA
TECNIORO
(593-7) 293-3315 /
296-6573

STO. DOMINGO
Electrónica Central
(593-2) 275-1310 /
275-3123 / 275-8825

CUENCA
DIGITRONIC CENTER
(593-7) 280-5465

QUITO
VIDEOAUDIO SISTEMAS
(593-2) 292-1473/ 292-2295
NOBATEL CIA. LTDA.
(593-2) 244-4581 /
225-1650 / 09924-9772

GUAYAQUIL
PANASONIC DIGITAL CENTER
(593-4) 263-0815 /
263-1319

En caso de necesitar información sobre su centro de servicio más cercano por favor cominicarse:
PANAMA: 800-PANA (7262) / ECUADOR: 1-800-PANASONIC (726276) / COLOMBIA: 1-8000-94PANA (947262)
o regístrese a través de nuestras páginas de internet:
www.panasonic.com.co / www.panasonic.com.pa / www.panasonic.com.ec

Panasonic de Colombia S.A.
NIT 830 122 365 -8

Panasonic Latin America S.A.

Panasonic de Ecuador S.A.

Atención al Cliente

Directorio de Atención al Cliente

Obtenga información de productos y asistencia operativa; localice el distribuidor o Centro de Servicio más cercano; compre repuestos y accesorios a través de nuestro Sitio Web para América Latina:

http://www.lar.panasonic.com

Además puede contactarnos directamente a través de nuestro Contact Center:

Panama	**800-PANA (800-7262)**
Colombia	**01-8000-94PANA (01-8000-947262)**
Ecuador	**1800-PANASONIC (1800-726276)**
Costa Rica	**800-PANA737 (800-7262737)**
El Salvador	**800-PANA (800-7262)**
Guatemala	**1-801-811-PANA (1-801-811-7262)**
Chile	**800-390-602**
	From a cell phone: 797-5000
Venezuela	**800-PANA-800 (800-7262-800)**
Uruguay	**0-800-PANA (0-800-7262)**
Peru	**0800-00726**
Argentina	**0800-333-PANA (0800-333-7262)**
	0810-321-PANA (0810-321-7262)
Paraguay	**0800-11-PANA (0800-11-7262)**